

SÓLO PARA ADULTOS • 3,50€ • U.S.A. \$ 7.99

magazine erótico mensual



187



**SEX
ATTACK**
FILDOR & VITUS

**ASUNTOS
DE LENCERÍA**
GIOVANNI DEGLI
SPOSTI VENTURI

TALISMÁN
FEROCIUS

**LA PISCINA
VECINA** DE LA
ARMAS

4 AMIGAS
TE ECHABA
DE MENOS
ATILIO



JUDITH

**GARGANTAS
PROFUNDAS**

803 55 32 01

**PERFORACIÓN
TRASERA**

803 52 32 98

ANNA Y RAQUEL

**LAS TIAS MAS
GUARRAS Y GOLFAS,
803 55 32 09**

JENNY

AMAS DE CASA

803 55 32 14

RELATOS PORNO

803 40 56 38

SUPER CORRIDAS

803 40 56 40

VÍDEOS PORNO

Para bajarte un video envía al móvil
VIDEO95 (espacio) código video al **7808**
o llama al **806 40 55 45**



1782 2215 2261
se las come a pares chica se lo hace a solas dúo lesbico de órdago



7125044 2135 2220



2113 7108006

**¡GRATIS!
2x1**

¡Ahora con cada vídeo,
5 minutos de videochat
en directo con las chicas!

SANDRA

LLAMALAS!

**GUARRAS! TIRATELAS! FOLLALAS!
HAZLES LO QUE QUIERAS!**

803 52 35 31

ESPECIAL SEXO GAY

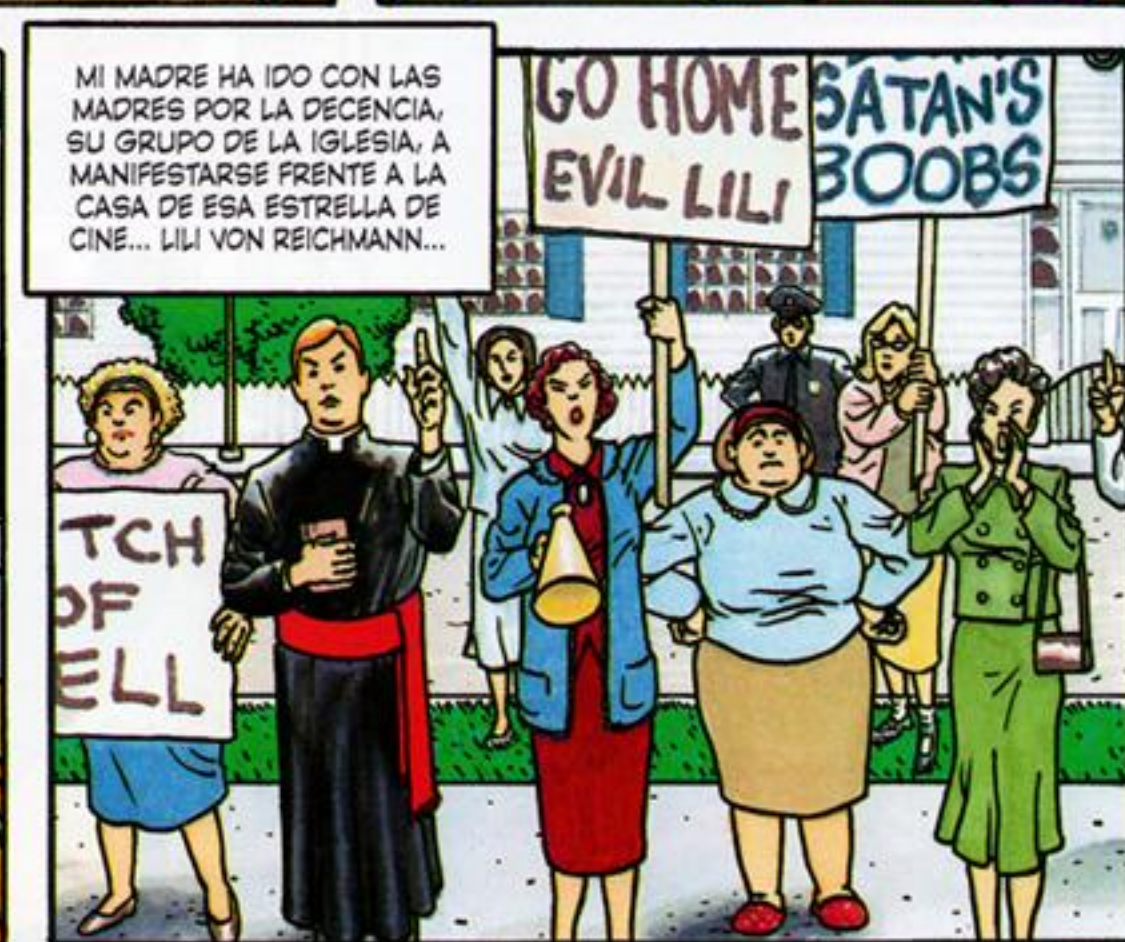
803 52 35 27

SEX ATTACK (II)

Fildor & Vitus

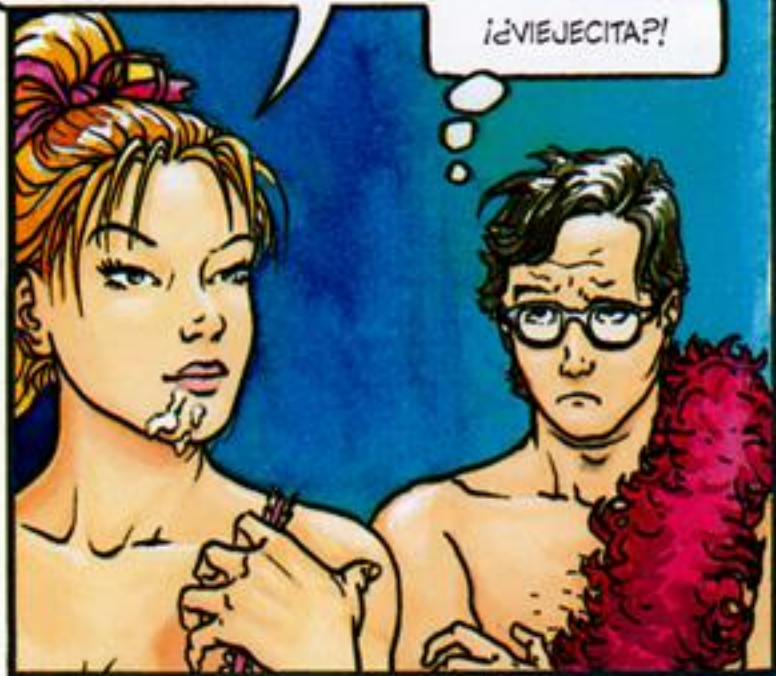






¡AH, YA! DESDE QUE ESA VIEJECITA SE HA INSTALADO AQUÍ, NO SE HABLA DE OTRA COSA.

¿VIEJECITA?!



TU PADRE ES UN PATRIOTA Y UN BUEN CIUDADANO AMERICANO. CREO QUE DEBERÍAMOS COMPROBAR SI SU REFUGIO ES EFICAZ.

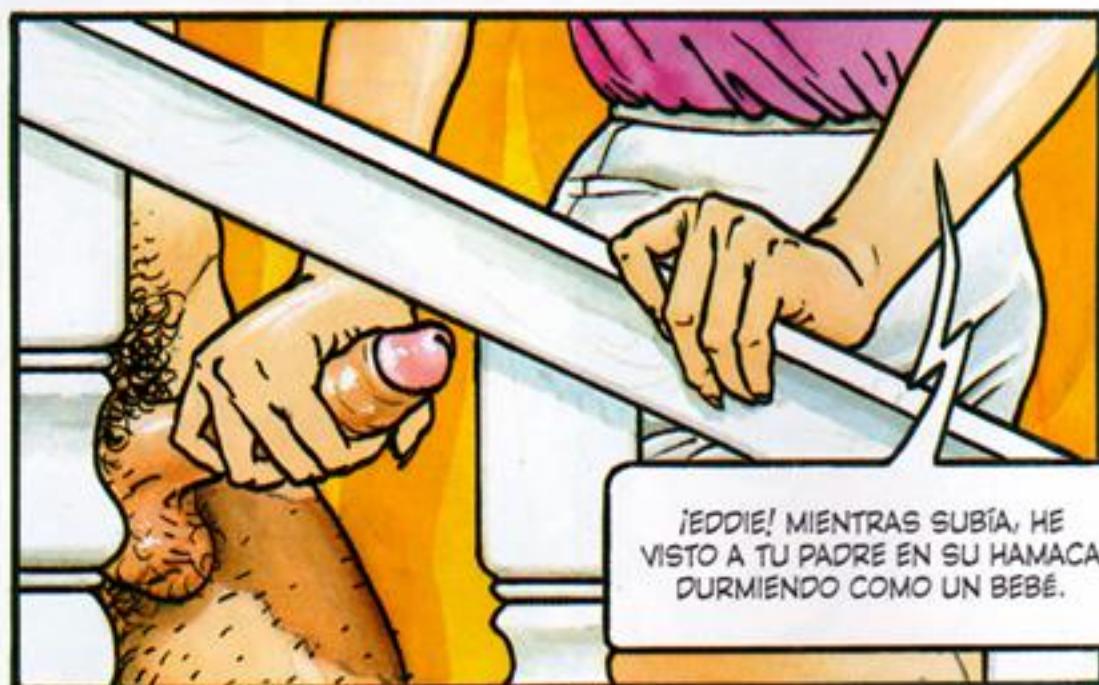


¿ESTÁS LOCA? ¿Y SI NOS VE HACIENDO...?

A SU EDAD, TANTA EXCITACIÓN CANSA MUCHO.

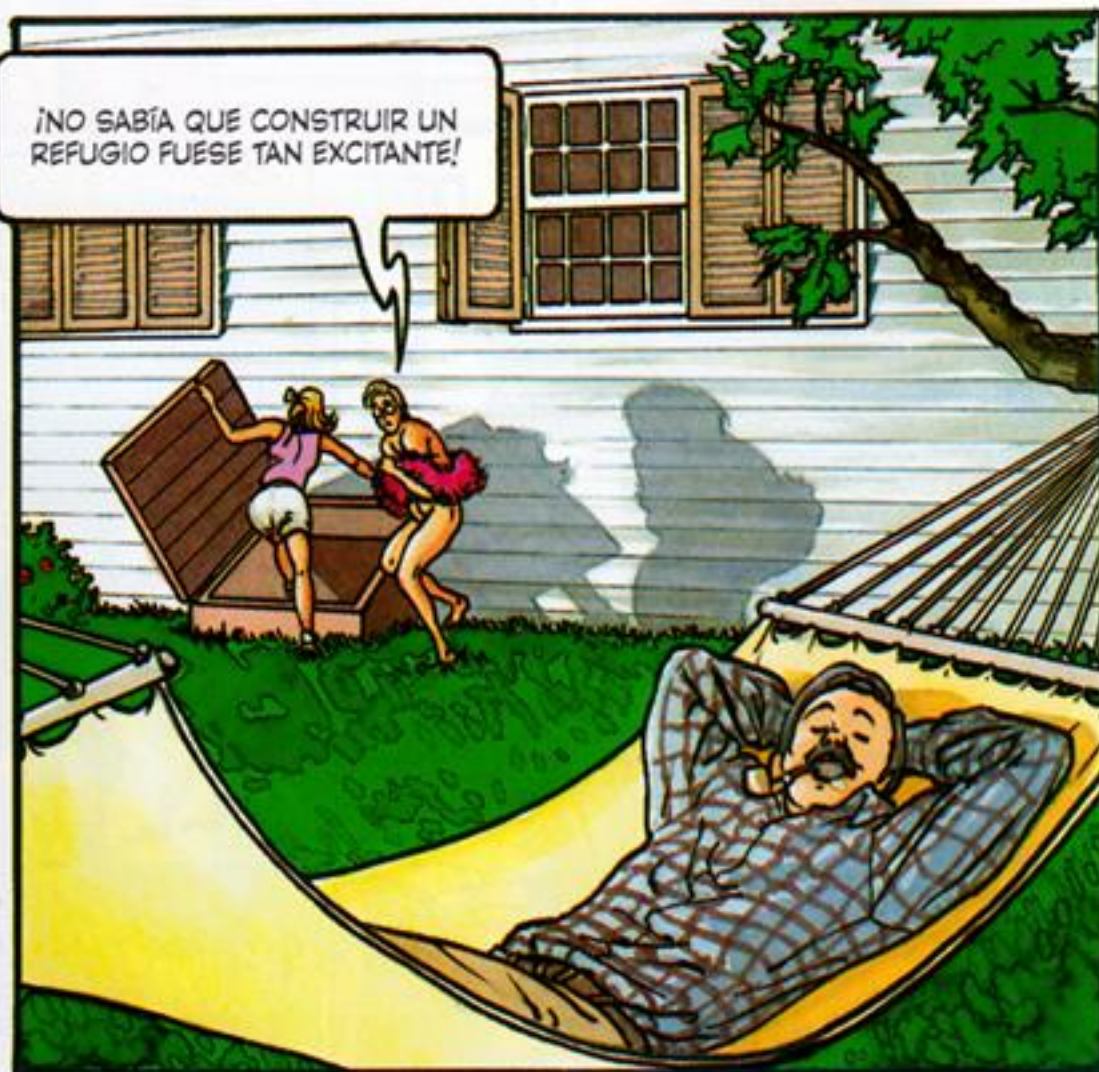


Y MI PADRE ESTÁ EN EL SÓTANO, CONSTRUYENDO UN REFUGIO ANTIAÉREO. DICE QUE EN CUESTIÓN DE SEMANAS LOS SOVIÉTICOS EMPEZARÁN A BOMBARDEARNOS.

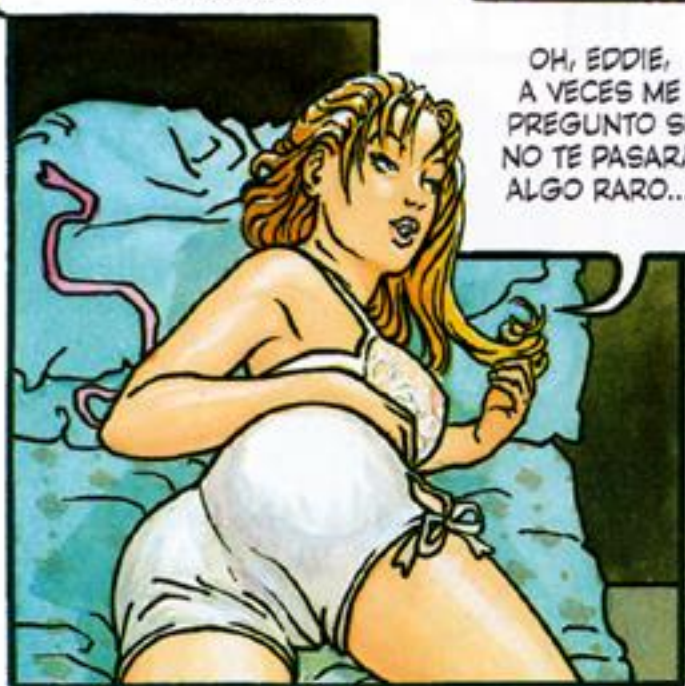


¡EDDIE! MIENTRAS SUBÍA, HE VISTO A TU PADRE EN SU HAMACA DURMIENDO COMO UN BEBÉ.

¡NO SABÍA QUE CONSTRUIR UN REFUGIO FUESE TAN EXCITANTE!



TENÍAS RAZÓN, JESSIE-LOU.
AQUÍ ESTAMOS CÓMODOS
Y A SALVO DE MIRADAS
INDISCRETAS.



OH, EDDIE,
A VECES ME
PREGUNTO SI
NO TE PASARÁ
ALGO RARO...

CALLA. YO NO VEO NADA RARO.
¿TE HAS PENSADO
SUÉTER DE
ANGORA?
DIJISTE
...



BUENO, SI LLEVANDO
ESA ROPA SE TE VA A
PONER ASÍ DE DURA...



NO PIENSO QUEJARME.
VEN AQUÍ, GUAPO...

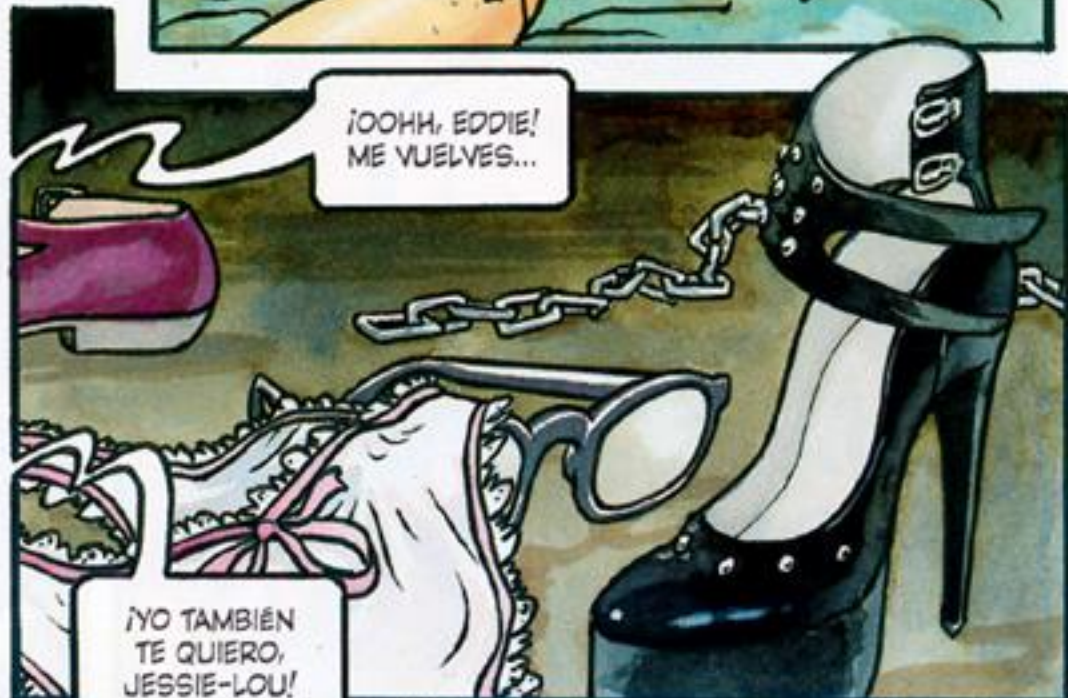


JESS...
OOH... UPS.



¡AAHH!

¡OOHH, EDDIE!
ME VUELVES...



¡YO TAMBIÉN
TE QUIERO,
JESSIE-LOU!

LILI VON REICHMANN. EDAD DESCONOCIDA.
MEDIDAS PECTORALES INCONMENSURABLES...
NIVEL DIEZ DE APTITUD COPULATIVA EN LA ES-
CALA NINFOBETA. UN SUJETO MUY INTERESAN-
TE, A TRATAR CON
SUMO CUI-
DADO...



¿SUS LECTORES SIGUEN
INTERESADOS EN UNA
ACTRIZ QUE YA NO ES
NINGUNA JOVENCITA?



SRTA. VON REICHMANN, SABE DE
SOBRA QUE PARA SUS FANS USTED
ES UNA DIOSA. LA ADORAN... MÁS
SI CABE DESDE QUE
SE RETIRÓ.



NO TODO EL MUNDO PIENSA
IGUAL. HABRÁ OÍDO HABLAR
DE LAS MADRES POR
LA DECENCIA...



LES ATERRA PENSAR
QUE UN DÍA DECIDA
ENSEÑARLES A SUS
HIJOS ADOLESCEN-
TES LOS PLACERES
QUE ELAS SE ES-
TÁN PERDIENDO.



VEO QUE HA ENCENDIDO
SU GRABADORA. ESPERO
QUE NO LE IMPORTE QUE
ME PONGA CÓMODA...



PUES...
EH... CLARO
QUE NO.
PÓNGASE...
EH... ES...

BIEN. YA ME SIENTO
MEJOR. GRETA, TRÁE-
NOS ALGO DE BEBER
AL SR. BRADY Y A MÍ...





"QUIZÁ RECUERDE QUE TUVE QUE REPETIR 15 VECES ESTE PLANO... Y HASTA QUE ACABÓ EL DÍA NO ME DI CUENTA DE QUE NO LLEVABA BRAGAS. NADIE SE ATREVIÓ A DECÍRMELO."



"AQUELLO ME PUSO TAN FURIOSA QUE TUVE QUE ACLARAR LAS COSAS CON EL DIRECTOR Y LOS PRODUCTORES. ¡ESTUVIMOS TODA LA NOCHE!"



POBRE NORMAN...
DESPUÉS SÓLO ERA
CAPAZ DE DECIR...
¡MELONES!



VEO QUE ESTÁ UN POCO TEN-
SO. NO LE PRESTE ATENCIÓN
A GRETA... ES MI MANERA
DE RELAJARME. LAS EN-
TREVISTAS ME RESULTAN
MUY ESTRESANTES.



USTED TAMBIÉN PA-
RECE MUY ESTRESA-
DO. ¡OH! SABÍA
QUE ENCONTRARÍA
ALGO ASÍ...



Fin del episodio

NUESTRO
803 3
ES UN
25%
MÁS BARATO
QUE EL RESTO
DE LÍNEAS
803 4 Y 803 5

ENSÉÑAME
TU PIPA DE LA PAZ...
803 31 77 30



ESTOY EN CELO **803 31 43 90**



- 1 Portada
- 3 Sex Attack
- 12 Politono
- 18 Relato
- 19 La piscina de la vecina
- 27 La Trastienda
- 29 Asuntos de lencería
- 39 El Avernáculo
- 41 Talismán
- 51 Vacaciones Santi y Ana
- 59 4 amigas

MÓNICA

©2007 Mónica y Ediciones La Cúpula

FILDOR & VITUS

©2007 Fildor, Vitus, Ex Libris y Ediciones La Cúpula

SEARCH MAIKEL

©2007 Search Maikel y Ediciones La Cúpula

JOSEP ROCA

©2007 Josep Roca y Ediciones La Cúpula

ARMAS

©2007 Armas y Ediciones La Cúpula

RUBÉN LARDÍN

©2007 Rubén Lardín y Ediciones La Cúpula

GIOVANNI DEGLI SPOSTI VENTURI

©2007 Giovanni Degli Sposti Venturi y Ediciones La Cúpula

MANUEL VALENCIA

©2007 Manuel Valencia y Ediciones La Cúpula

FEROCIUS

©2007 Ferocius y Ediciones La Cúpula

EGO & SIO

©2007 Ego, Sio y Ediciones La Cúpula

ATILIO

©2007 Atilio y Ediciones La Cúpula

Papel mojado

Rubén Lardín

Con la primavera mediada y el corazón contento se diría que la pornografía se convierte en algo accesorio, que no hace falta, que basta con salir a la calle para ponerse tibio y que luego todo funciona de memoria. Pero la pornografía es más cosas, la pornografía siempre está bien, igual que los bares y el bailar. La pornografía puede ser un divertimento o una trasgresión; un vicio o una necesidad; un complemento a juego o un capricho gastronómico. La pornografía es un piscolabis, un plato frío o un banquete, lo que se quiera. La pornografía es, incluso, si le echamos sentido del humor y ganas, un postre tardío. Hasta cuando pierde su sentido, cuando nos ponemos filosóficos con ella, la pornografía puede pasar a ser cosa artística, elevación estética y rugido existencial. Una risa.

En esta revista abogamos por todo a la vez. Y para ello contamos con un puñado de hombres fuertes a los que se les exige que dejen ver sus fantasías en cada viñeta, que nos compartan sus excesos, que sean todo lo impúdicos que puedan y que no se queden en la representación sexual sin más. La pornografía es un negocio creativo arriesgado, porque el artista ha de hacer que flu-

yan sobre el papel todos sus secretos y todas sus vergüenzas. Sólo así los resultados serán tan poderosos como para torear el deseo, para jugar con él e inflarlo, ponerlo en órbita y hacerlo estallar.

Que sí, que a los latinos nos basta y nos sobra con la cotidianidad para que se nos agite el bugalú, porque es pedirse una caña en una terracita y ponerse a mil viéndolas pasar, pero la pornografía es más cosas.

Disfrutad la lectura.

COMIX KISS COMIX es una publicación de Ediciones La Cúpula S.L.
©2007 Ediciones La Cúpula para todos los países de habla hispana
Redacción, envíos y publicidad: Plaza Beatos nº 3, entlo. 08003 Barcelona
Tel. (34) 93-268-28-05 Fax (34) 93-268-07-65
Para consultas sobre ENVÍOS llamar al (34) 93-485-51-85
Director: José María Berenguer Derechos Internacionales: Montserrat Terrones
Producción: Emilio Bernárdez
Diseño y maquetación: Isa Márquez Ayte. de maquetación: Txiki
Redactor: Rubén Lardín
Envíos: Alex. Enpaquetado: Nuria

Corrección de textos: Camila Massip, Jordi Solé Rotulación: Cristina Ruiz,
Jordi Solé, Iris Bernárdez Traducción: Diego de los Santos
Preimpresión: Preimpresiones Gráficas
Imprenta: Lihusa (Barcelona)
Distribuye: Coedis S.A. Tel. 93-680 03 60 Molins de Rei 08750 (Barcelona)

Printed in Spain D.L. B-34.636-91 ISSN: 1579-9328
Canarias, Ceuta y Melilla igual precio portada (sin IVA e incluidos gastos de transporte)
Para opinar: correokiss@lacupula.com
<http://www.lacupula.com> e-mail: lacupula@lacupula.com

187



MIERDA DE
DISCOTECAS, FASHION
VICTIMS, MANIQUÉS...
SUERTE QUE LOS
COLEGAS...

...SÓLO CUMPLEN
AÑOS UNA VEZ CADA
DOCE MESES.



PARA COLMO, COMO SI PAGAR
OCHO EUROS POR UNA COPA
DE MIERDA NO FUERA BASTANTE,
QUE TE ATIENDAN...

...ES
IMPOSIBLE.

ESTOY A PUNTO DE PIRARME...

POLITONO

POR
SEARCH MAIKEL



...CUANDO
APARECE...

...ELLA.



Y ME INVITA...

...NO SÓLO A
UNA COPA...



...SINO A SU
CASA.



HEMOS
CONECTADO
ENSEGUIDA, PURA
MAGIA...

PONTE
CÓMODO.

PURA POTRA...

AÚN NO ME LO CREO.



¿QUIERES
TOMAR ALGO?

NO, GRACIAS, HE
BEBIDO MUCHO...



PUES YO SÍ...

YO QUIERO...

...TOMAR
ALGO...



PERO...

...ME LO VAS
A DAR TÚ.



YO... YO...

¿QUÉ PASA,
QUE TE HA COMIDO LA
LENGUA UN GATO?



PUES
ESPERO QUE HAYA
DEJADO PARA
MÍ...

AUNQUE YO
QUIERO COMERTE
ALGO MÁS.







CREO QUE
ACABO DE TENER UNA
IDEA, JE, JE.

SÍ, SÍ, PERO
NO PARES...



EH, ¿QUÉ
HACES?



¿POR
QUÉ COÑO
PARAS?

CÓMO SOY
UN POCO DURO
DE OÍDO...

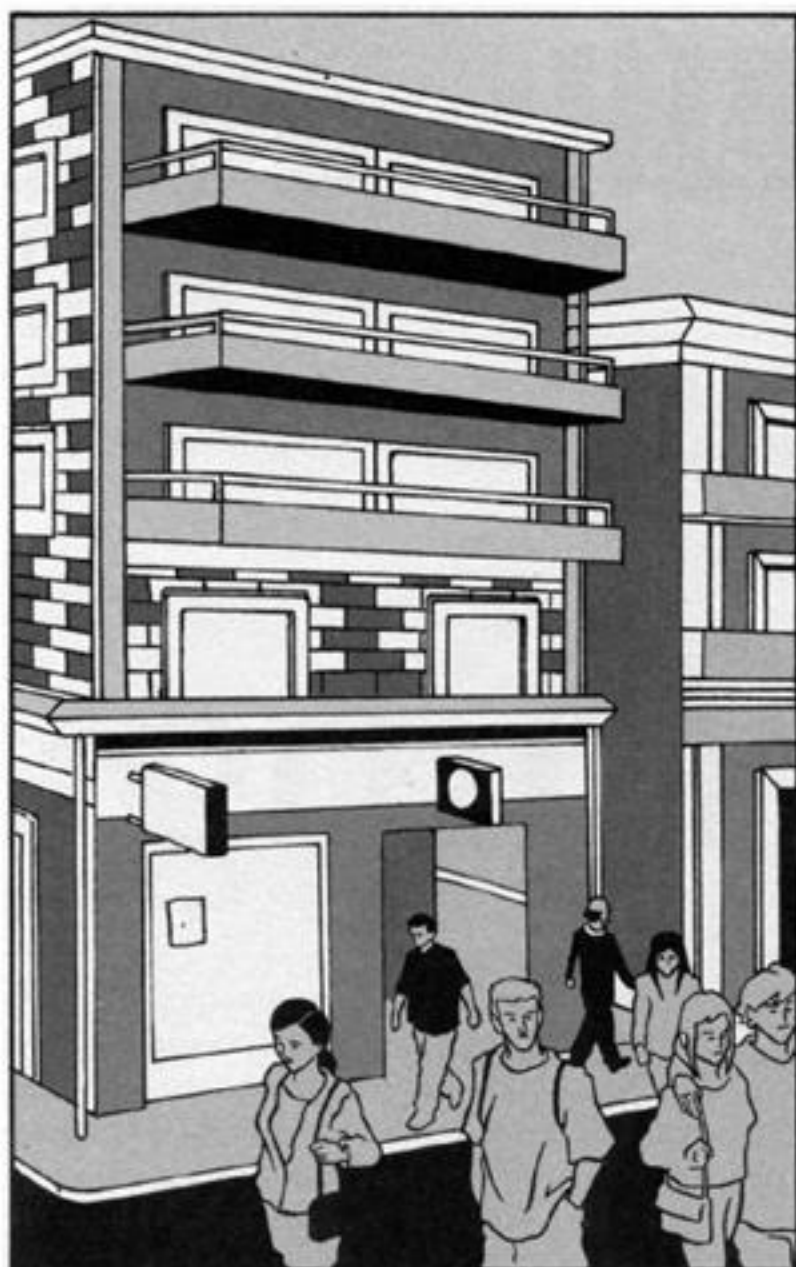
...SIEMPRE LO TENGO
EN MODO VIBRADOR,
JE, JE...



ESPERO QUE EL
BOTÓN DE RELLAMADA
DE TU TELÉFONO
FUNCIONE, JE, JE...

PE... PERO...

¿NO
PENSARÁS?...



¡AH... MI
CABEZA... ¿QUÉ
HORA ES?

¿Y MI MÓVIL?



BUENOS DÍAS,
PRECIOSA.

¿HAS VISTO
MI MÓVIL?

¿TU QUE?



¡AH, YA SÉ.
¿TE IMPORTA QUE USE
TU TELÉFONO?

ME LLAMARÉ
A MÍ MISMO.

NO...
¡AAAAH... CLARO,
ADELANTE.



RING RING

¡AH, YA ME
ACUERDO.

TE VAS A
RETIR.

¡BÁCAMELO,
POR FAVOR!



ANOCHE ME
LO METISTE, Y A
TI TE APETECIÓ
PROBARLO.

PERO AHORA,
ASÍ EN FRÍO...

...NO SÉ SI
QUIERO TOCARTE
AHÍ...

TE QUEDASTE
SOBADO CON EL METIDO
EN EL CULO...

...Y ME SUPO
MAL DESPERTARTE,
¡JI, JI...

¡OH, MIERDA!

FIN

Brainstorming

En una cama un tipo empieza a masturbarse. En su mente relampaguea una cadena vertiginosa de imágenes que le sumergen en el recuerdo. Como la de la mujer con la que vivió una temporada, que se la chupaba sentada en la taza del inodoro mientras meaba o cagaba, y él, de pie, con los ojos cerrados como ahora, le apartaba las copas del sujetador y tironeaba los pezones pequeños y redondos. La polla empieza a endurecerse y en su mente se desliza la escena de una puta venezolana, mulata, espigada, de ojos verdes y culo redondo, que alquilaba cada quince días para que, entre otras cosas, andase a cuatro patas por el parqué mientras él le metía la lengua en el ojete y le sobaba unas tetas redondas y llenas que le volvían loco. Su polla se hincha y dos putas, esta vez dominicanas, una blanca y otra negra, irrumpen en su memoria. Después de más de dos años vuelve a ver cómo la negra saca un consolador de su bolso y, durante unos instantes, los dedos de la negra hurgan en el coño de la blanca. Después el consolador entra en el coño de la blanca, que empieza a comerle lentamente la polla. Según aumenta el ritmo de la mamada, el consolador se mueve con más furia en el interior del coño, entrando y saliendo como un émbolo. La negra lame con ganas las nalgas de la blanca y las azota con la palma de la mano. La blanca gime mientras él la coge de la nuca, le hunde la polla en la boca y, mientras acelera su paja, su mente manipula y falsea la escena de la camarera que una noche se empeñó en enseñarle el libro *Sex* de Madonna, en una metáfora que malinterpretó, y con la que nunca, hasta este momento, tuvo sexo. La piensa en el lavabo de mujeres del bar, invitándola a speed y acariciándole el culo mientras ella se mete la raya. La ve besándole la nuca y los lóbulos. La ve apretando la polla en su coño, acariciándole sus tetas pequeñas, chupándole y mordiéndole los labios finos y, finalmente, masturbándose ya en la cama de su casa recreándose en el color y en la textura de su sujetador, mientras ella carga las neveras del bar. En seguida sustituye esa imagen por la de la mujer de unos cuarenta años que, en ese mismo lavabo de ese mismo bar, una noche lo invitó a cocaína y le hizo una mamada rápida y mecánica. Nada excitante. Ni entonces ni ahora, cuando nota que su polla empieza a flojear y cambia rápidamente a la escena de una guineana, también camarera, que en la cama de su casa una noche ya lejana le introdujo el índice cubierto por un condón sabor menta en el culo a la vez que le ensalivaba generosamente la polla y lo pajeaba y luego, con ese mismo dedo, le apuntaba para exigirle que le comiera el coño rasurado. Y él ahí, retorciendo la lengua en su interior, mezclando los flujos vaginales con su babeo, casi puede olerla cuando siente que su polla

llora. Se queda quieto, con la mirada fija en el techo de la habitación. Un mínimo *black-out* en su cóctel eremita inspirador. Se deja llevar durante unos instantes por una excitante ausencia de pensamientos antes de reemprender la labor, a intervalos lentos, subiendo y bajando el índice por su polla, sin prisas, mientras va llegando a su memoria otra imagen del pasado: las tetas estáticas y los pezones pequeños y claros de una mujer que conoció en un after y que vuelve a ver en la cama de aquel apartamento de aquella ciudad dormitorio. Su mano palpándole el coño. Los labios carnosos, dibujados con carmín rojo, besándole el capullo. Después, alojándola en el interior de su boca y recorriéndola de abajo arriba con la punta de una lengua larga y redonda mientras ella se acaricia las tetas y se estira los pezones, y enseguida le sopesa los huevos, los envuelve con la mano, los acaricia, los besa. A continuación, ella le lame el culo, un beso negro, adhesivo, con lengua violenta. Siente como se hinchan las venas de su polla cuando la ve tumbada, los codos sobre la cama, la cara contra la almohada y el culo levantado hacia él. Y él detrás, guiando la polla hasta la puerta del coño, entrando con facilidad, empujando en aquel agujero redondo, inundado y caliente que lo absorbió y lo folló con toda su entrega. De ese mismo antro recupera la escena fetichista de una chica andrógina. Su cuerpo tatuado de mensajes nihilistas: *La sociedad nos esclaviza. No hay futuro. Odio es belleza. Fóllame aunque me des asco*. La ve aferrada a los travesaños del cabezal de su cama, ve como a cada embestida sus manos tiemblan y su mirada se contrae. Se sacude atrás y adelante. Todo su cuerpo es una masa cimbreada. Gruñe de excitación. Aprieta el culo y el coño martillea, palpita, se funde con su polla. Ella le rodea con los muslos la cintura al tiempo que le sobrevienen dos orgasmos eléctricos, intensos. Grita, muere... Y él está a punto. El último flashback en esa barra libre de sexo: la escena de *La hora de las sombras* en la que Peter Weller está con dos prostitutas orientales fumando opio y él busca imaginarlas en ese preciso momento en su cama pero sus pensamientos ya vagan por todas partes, se confunden en su enorme miscelánea pornográfica y se suman unos a otros hasta fundirse como una gran mancha de mercurio. Y él dispara sus chorros de fantasía y todo desaparece mientras un escalofrío le devuelve la soledad. El vacío habita en su mente y embalsama su memoria. Sólo nota un espacio frío en la cama.

Entonces cierra los ojos y le resulta más fácil pensar que la mujer que realmente le gusta está jodiendo con otro esa misma noche.

LA PISCINA DE LA VECINA

ARMAS











YO TE GUSTO,
¿VERDAD QUE
SÍ, LUISFER?



¡ANDA, DÍMELO!
¡DIME QUE TE
GUSTO!

ESTÁ
BIEN, SÍ, ME
GUSTAS.



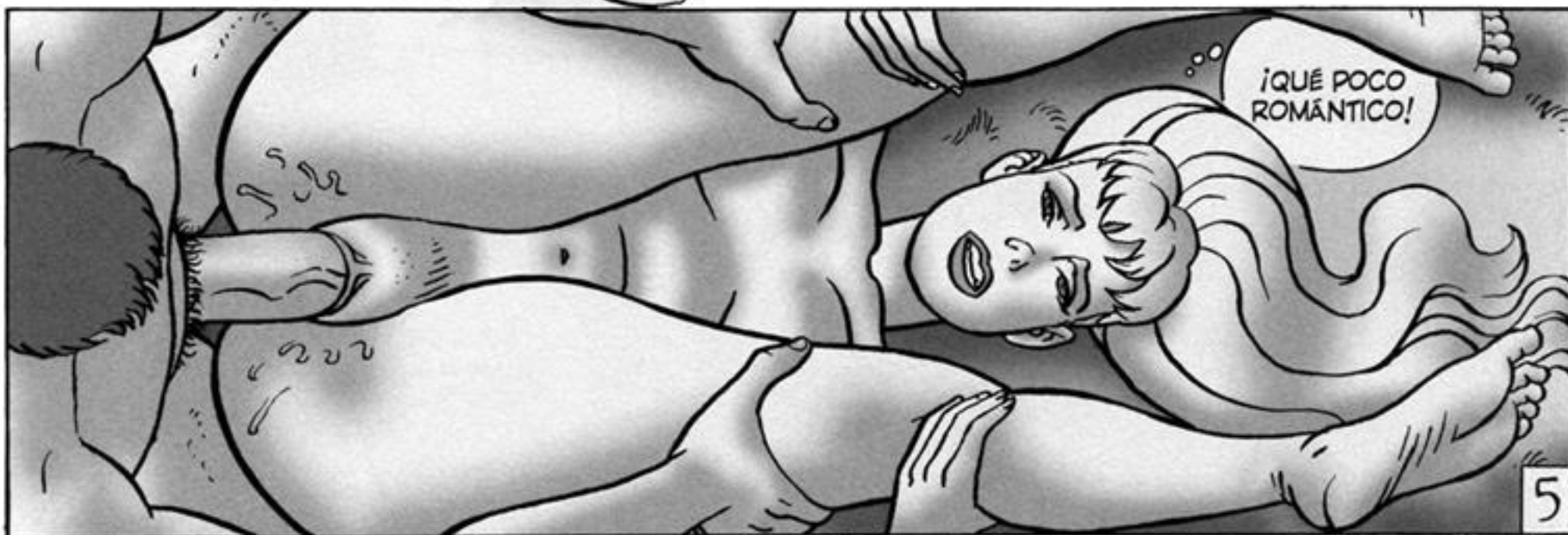
Y MÁS POR LO QUE
TE PONES DETRÁS DE
LAS OREJAS CUANDO
LO HACEMOS.

¿EL
CHANNEL
NÚMERO
5?



NO, ¡LAS
RODILLAS!
¡JA, JA,
JA!

¡OH!



¡QUÉ POCO
ROMÁNTICO!

5

EL JINETE
GRIEGO
INSPECCIONA
SU
MONTURA.

¿QUIERES DEJAR
DE HACER EL
TONTO?

¡IMMMH...!
¡LA MONTURA
ESTÁ LISTA! ¡A
CABALGAR!

¡ADELANTE,
MI FIEL
CULONA!

¡HASTA EL
INFINITO Y
MAS ALLÁ!

¡OH,
DIOS,
MI POBRE
CULO!

¡Y DEJA DE
LLAMARME
CULONA!







CINE DE BARRIO

Siempre he dado por hecho que el que se lee esta sección (que a menudo escribo con complejo de separata entre historieta e historieta) lo hace con espíritu intrépido y a la busca del mejor material erótico, sea cual sea su procedencia. Es por ello que acostumbro a glosar libros publicados fuera de nuestras fronteras, ya que la edición erótica es más estimulante y frecuente en industrias foráneas que en este erial nuestro. Leer idiomas es una cuestión de voluntad e interés más que de lingüística o de curso a distancia, así que hoy traigo a colación un libro que interesará lo suficiente a los cinéfilos como para lanzarse con el italiano.

Con un apoteósico **Alvaro Vitali** en portada y un prólogo de **Barbara Bouchet**, **Michele Giordano**, autor de varios trabajos sobre subgéneros cinematográficos, se embarca en un análisis objetivo de ese cine sexy que desde los años sesenta hasta los ochenta invadió las pantallas italianas. El bloque principal son aquellas comedias picantes donde los hombres se empalmaban como adolescentes, los chistes eran axiomas y las mujeres se quitaban la ropa a la mínima de cambio, con gratuidad y alevosía. Los más veteranos las recordarán en formato Beta o VHS, pero la irrupción de Tele 5, que en sus inicios se nutría de producción italiana en un 99%, logró que afectasen también a una generación posterior. Hoy nadie olvida títulos como *La profesora enseña en casa*, *Jaimito el conserje* o *La profesora de ciencias naturales*. Nadie olvida el culazo soberano de **Edwige Fenech** o las curvas quebradas de **Carmen Russo**. Ni las tropelías de actores tan queridos para el pueblo italiano como **Lino Banfi** o el citado Vitali, a las órdenes de directores tan efectivos para la taquilla como **Michele Massimo Tarantini** o **Nando Cicero**. Con la colaboración de los especialistas **Daniele Aramu**, **Andrea Giorgi**, **Manlio Gomasasca**, **Davide Pulice** y **Giovanna Spitali**, Giordano recorre ese cine popular sin complejos, vertiendo paletadas de información, sentido del humor y mucho cariño. Todo ilustrado por un material gráfico valiosísimo para el aficionado al que sólo se le puede reprochar el que sea en blanco y negro. Por lo demás, buena edición y un sumario atractivo para un libro que quizás se encuentre de oferta por ahí, ya que, aunque yo lo descubro ahora, lleva al menos un lustro en las librerías.

LA COMMEDIA EROTICA ITALIANA. Vent'anni di cinema sexy "made in Italy"

Michele Giordano
Gremese Editore

19,65€ en librerías con material de importación o sin demasiadas complicaciones en Internet.



LOS REGÍMENES DE NOÉ

Cantar las virtudes de Noé en estas páginas es una cosa de Perogrullo, porque cualquiera que haya ojeado alguna vez esta revista estará familiarizado con su obra e incluso arrebatado por la belleza a la vez fibrosa y carnal de las mujeres que dibuja. Noé es uno de los nombres más destacados de la historieta erótica. Lo es por lo cálido de sus paletas de color, por su trazo espontáneo y perfilador y por lo amable del conjunto, más interesado en un erotismo de la fantasía que de la perversión. Los cuerpos de sus protagonistas, diáfanos pero llenos de secretos, son de una sensualidad y una volumetría a la altura de **Giovanna Casotto** o **Eleuteri Serpieri**. Sus escorzos físicos son una gozada, los anos que dibuja parecen puertas edénicas, los pechos juguetes gomosos y los rostros adormilados de sus chicas una epifanía. En *Diet*, el nuevo álbum publicado en la Colección X Color, nos presenta las tribulaciones de Encarnación, una chavala que quiere triunfar en el mundo del modelaje y que se encuentra con que su cuerpo resulta demasiado exuberante para estos tiempos de anorexia y obsesión light. Y copio de la contraportada: "Encarnación, en realidad, está buenísima, pero su obsesión por adelgazar no le deja verlo y además le reprime sexualmente. Por prescripción facultativa empieza a tomar unas misteriosas píldoras que quizás no le hagan perder peso, pero que van a empezar a desatar su libido y a liberarla de ansiedades". Fetichismo, polvos de despacho, tríos, bizarrismo y masturbaciones con fuga psicogénica incluida. Una estupenda lectura para alentar los calores y luego aplacarlos.

DIET

Noé

Ediciones La Cúpula, Colección X Color #125
7,95€ en kioscos y librerías.

comics
posters-tarjetas
ilustración
libros infantiles y juveniles
novedades nacionales y extranjeras



**LIBRERIA
TOTEM**

Alde. SAN MAMES, 24 - Tel. (94) 4213393
BILBAO - 48010

UNIVERSAL
Ronda de Sant Antoni, 9 - 08011 BARCELONA
**TODOS LOS COMICS
DEL MUNDO**



FREAKS
CÓMIC - CINE - CIENCIA FICCIÓN



**Venta por
CORREO**

C/ Ali Bei 10, 08010 Barcelona
Tel: 93-265-80-05 Fax: 93-231-00-96
e-mail: FREAKS@inicia.es

Librería Especializada en Tebeos
Guillem de Castro 53- Tel: 96-351 91 88, 96-394 19 82 Fax: 96-351 91 88



ElekTra

HASTA QUI REPTOS EL-
GAO, HOMBRE! ¡HAY QUE
PARARLES LOS PIES A ESOS
MONOS AMARILLOS Y A E-
SOS... ESOS... COMEDORES
DE KELLOS! ¡SE ACABO LO
DE AMIGOS PARA SIEMPRE!



c/ San Bernardo, 20-28015-Madrid
tel: 91 521 39 75

**ANTIFAZ
COMIC**

ESPECIALIZADOS EN TODO TIPO DE
MERCHANDISING DE STAR WARS Y MANGA.

C/Major de Gràcia 205
Tel. (93) 237 81 19
08012 BARCELONA

(COMPRA-VENTA)
ÚLTIMAS NOVEDADES
COMIC BOOK USA
VENTA POR CORREO

TU TIENDA
ESPECIALIZADA EN COMICS

MARQUE

Joaquín Costa, 20
Tel.: 93 441 77 14
Barcelona



Madrid Comics



C/Silva, 17 • 28004 MADRID
Tel.: 91 541 27 66
Fax: 91 559 13 64
madridcomics@wanadoo.es
vicio a todas horas:
LUN-SAB 10-21 h

**SPLENDOR
COMICS**

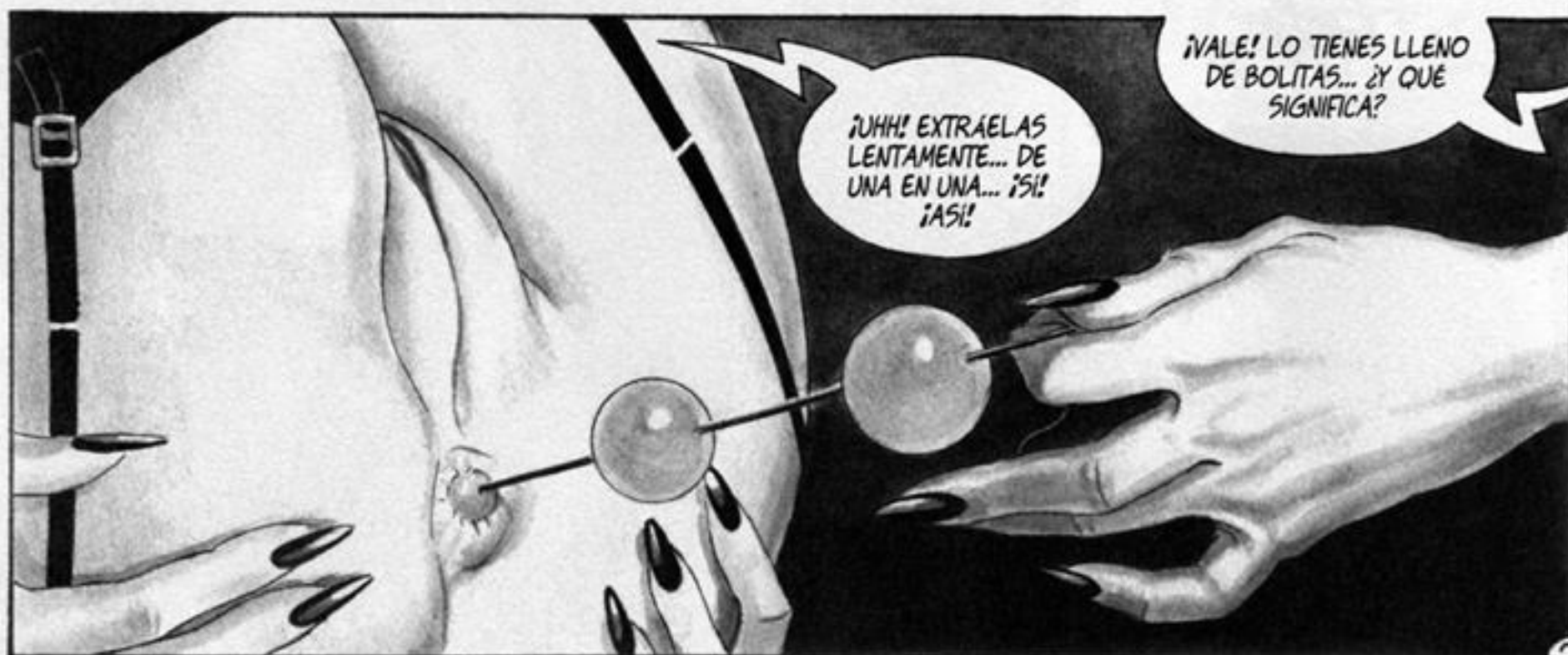
Tu tienda especializada en comics

c/ Río Bullaque nº 12 Sta. Maria de Benquerencia (Toledo)
Horario: Mañanas 10:00 a 14:00 / Tardes 17:00 a 20:30



prensa comics rol figuras merchandising
libros de fantasy regalos manga camisetas













¡MÉTEME EL
DEDO EN EL
CULO!



8AAAAGB

COGE UNO
DE TUS VIBRADORES...
¡ME MUERO DE GANAS
DE SER PENETRADA!



MMM...

TENGO
JUSTO LO
QUE NECESITAS...
¡LO QUE
NECESITAMOS!

¡TACHÁN!
¡SORPRESA!
¡UNA FABULOSA
BIPOLLA!



ME LA HA
REGALADO EL NUEVO
VECINO DEL TERCER PISO.
¡ES REPRESENTANTE DE
MATERIAL PARA SEX
SHOPS!



¡JODERNOS
LA UNA A LA OTRA
AL MISMO TIEMPO...!
¡QUÉ BUENO!

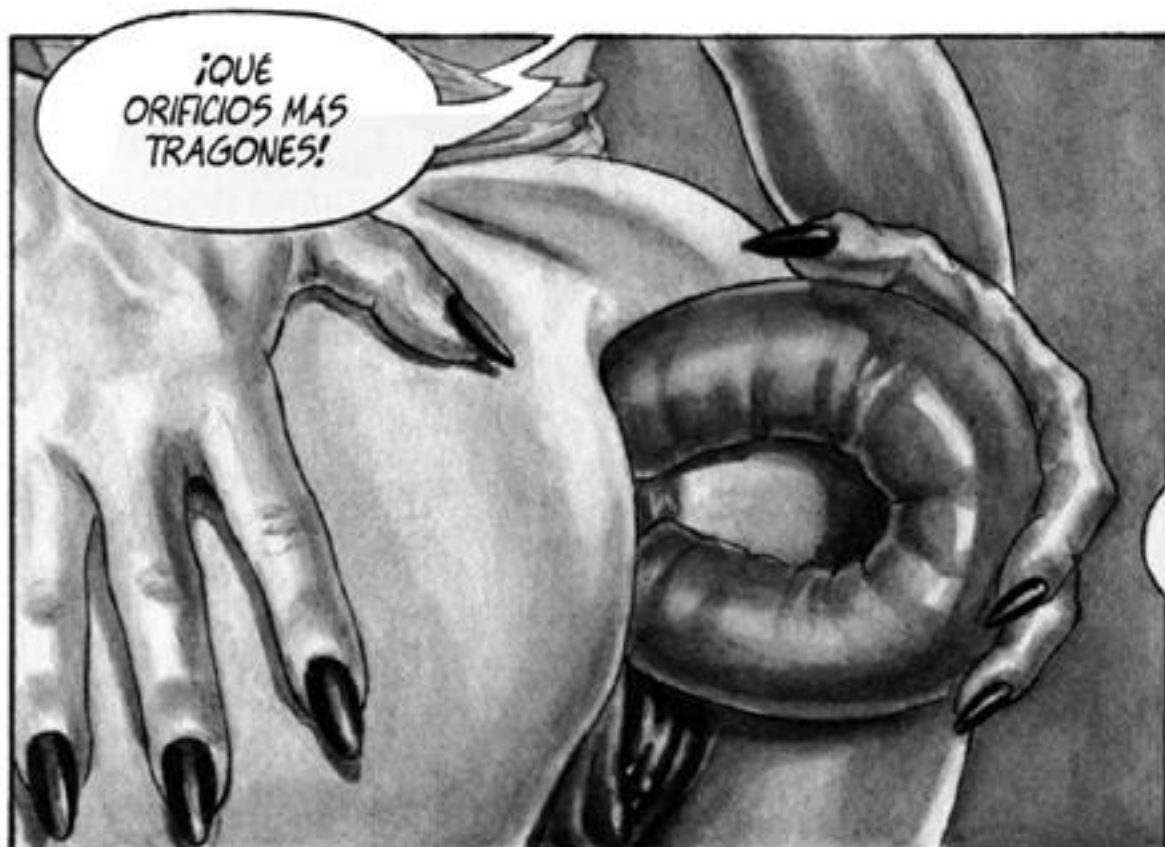


¡SÍ, ASÍ!
¡PENÉTRAME
LENTAMENTE!

OH, DIOS!
¡ES FANTÁSTICO!
¡MMMM!







UNA HORA DESPUÉS...





HE PENSADO QUE
CUANTO MÁS DILATADO ESTÉ
EL AGUJERO DE TU CULO, MÁS
GRANDES PODRÁN SER LA BOLAS
QUE TE INTRODUCAS EN ÉL, Y POR
LO TANTO, MAYORES GANANCIAS
PODREMOS
OBTENER.

BASTARÁN
UNOS CUANTOS VIAJES
BIEN RELLENITA, PARA PODER
TENER A NUESTRA DISPOSICIÓN
TODA LA LENCERÍA QUE QUERA-
MOS. VAMOS... PON EL CULO EN
POMPA, BIEN ABIERTO.
¡A TRABAJAR!

¡AHHH!
¡ME ESTÁS
DESTROZANDO!

¡AGUANTA,
CARINO MIO! ¡PIENSA
EN LA LENCERÍA!



G. Degli Esposti Venturi 05

El Avernáculo

Una sección de lo más pecaminosa que calienta el alma y el espíritu hablando sólo de cine porno.

Manuel Valencia

NOTICIAS XXX

LA RUBIA SEXUAL

La checa Stacy Silver es una de mis tres felatrices europeas favoritas. Es guapa, da morbo y la chupa de maravilla. Tiene veinticinco años y un cuerpo neumático que quita el sentido. Actúa, produce y dirige vídeos porno de buen sexo. Sus escenas son espectaculares: con chicas fieras, con dos tipos al mismo tiempo, sometida y atada con una cadena al cuello, rasurándose el coño o siendo penetrada analmente. Algunas pistas muy nutritivas: *Viciosas sin hombres*, *Tetas hermosas bañadas de semen*, *Caníbales sexuales 4*, *Catadoras de semen* y *Las perversiones de Stacy*. Búscalas en el videoclub, que están de estreno.



ESTOY HECHO UN VOYEUR

La serie *Voyeur* de John Leslie sigue dando alegrías a los pornófagos de guardia. El último capítulo que ha distribuido en España IFG se titula *El Mirón: viciosas tras la ventana* y es un estupendo vídeo de "sólo sexo" ideal para mirones. El look parece de cámara doméstica, con largos planos secuencia, luz natural y sonido directo. Pero la factura técnica es excelente y está pensada hasta el último detalle. Las chicas están muy sexys, llevan zapatos de tacón y shorts minúsculos que realzan su culito esponjoso, la gran fijación de Leslie. En total, cinco escenas con buenas mamadas, eyaculaciones cremosas, anales y dobles penetraciones. Y un orgasmo femenino que hay que verlo para creerlo. ¡Parece un géiser!



femenino capitaneado por Jane Darling, Monica Lion, Libellule y Lucy Love. Ahí es nada.

DIABLESA CON PELUCA VERDE

La madrileña Salma de Nora tiene algo especial. Cuando folla contagia alegría, cachondeo y buen rollo. Pero también pone como una moto... ¡y mucho! Sus fans pueden disfrutarla en la última gran película de Narcís Bosch: *Café diablo*. Se luce en un trío en una carnicería, con Dunia Montenegro y Max Cortés. La escena de sexo, elegida la mejor del Festival Porno de Barcelona 2006, mezcla casquería de baratillo, bizarroz pop y duras encladas. Salma lleva peluca verde y se lo pasa bomba con tanta carne a su alrededor. Por cierto, la pornstar española sigue al frente de su magnífica web www.salmadenora.com, escribiendo un jugoso diario de viajes y rodajes y atendiendo a todos sus fans. Échale un vistazo y mándale un beso de mi parte.



CASTING DE JOVENCITAS

Para los despistados, recordar que Private sigue editando los famosos *Castings*, dirigidos por Pierre Woodman. La serie ronda los cuarenta volúmenes y presenta a todo un ejército de jovencitas entrevistadas en la habitación de un hotel y convencidas a golpe de talonario para rodar porno. El propio Woodman las introduce en el sexo anal en un número de lo más morboso, en plan aficionado. Un consejo: buscad a las felatrices que después se han hecho famosas. Calentón asegurado.

PORNO TROPICAL

Otra serie que nunca falla: *Private Tropical*. La fórmula es refrescante: chicas bellísimas, chicos esculturales, islas paradisíacas y sexo duro al aire libre. Su última entrega es *Sexy Business* y la ha dirigido el perfeccionista Alessandro del Mar. La historia es sencilla: un inventor crea un microchip para contemplar por el móvil a las chicas más explosivas... ¡por sólo un dólar al mes! Una película para disfrutar de cabo a rabo, con buenas felaciones y cunnilingus y un reparto

FOLLANDO EN LA NIEVE

A los que les chiflen los deportes de alto riesgo que no se pierdan *Snow Angels*, de Private. El título no engaña: ¡polvos en la nieve a diez grados bajo cero! Las chicas (Lucy Lee, Rebeca Linares, Liliane Tiger) combaten el frío con gargantas profundas, anales y penetraciones múltiples. La satisfacción onanista está asegurada.



PORNO STAR

BRIGITTE BUI Bombón helado

Parece fría como el hielo, pero sólo lo parece. Brigitte es toda una estrella del porno europeo y folia como una diosa. Tiene veintiséis años y en Italia ya la han elegido sucesora de la pornodiputada Cicciolina. Bocatto di cardinale.



BRIGITTE CONFIDENCIAL

Fecha y lugar de nacimiento: 29 de septiembre de 1982, en Hungría.

Alias: Brigitta Kocsis y Brigitta Bulgari.

Cuerpo: El de una top model. Alta, piernas largas y con estilo. Por algo ha sido portada de *Penthouse* y *Playboy*.

Directores favoritos: Los dos con los que más ha rodado porno: Roy Rogers y Rudy Lucky. Dos mercenarios con buenos seudónimos.

Su mecenas: El avisado Riccardo Schicchi, el mismo que lanzó a la fama a Eva Henger, Cicciolina y Moana Pozzi.

Página web: www.brigittabulgari.tv. El diseño es limpio y el contenido jugoso: biografía, filmografía, fotos, vídeos, salvapantallas...

BRIGITTE SEXXX

Brigitte es húngara, igual que Cicciolina. Y en Hungría demostró que había nacido para convertirse en diosa del erotismo. Allí, en 2004, fue portada de *Penthouse* y *Playmate*, y luego decidió marcharse a Italia a probar fortuna, donde saltaría a las primeras páginas de los periódicos tras desnudarse en un partido de fútbol de segunda división. Fue denunciada por "actos obscenos en lugares públicos", pero el escándalo la convirtió en un personaje popular en programas televisivos de media noche. Con



esas credenciales, las ofertas para rodar porno no tardaron en inundar el buzón de su casa. Y ella lo tenía claro: "Si me ofrecen buenos guiones, puedo elegir a mis amantes y me pagan de maravilla, ¿por qué no iba a hacerlo?".

Una de las más potentes productoras italianas, Pink'ó, se fija en ella y la contrata en exclusiva. La lanza como una estrella en toda Europa y Brigitte se gana a los buenos aficionados al porno con su glamour y picardía. Rueda muy pocas películas, todas con argumento y un presupuesto generoso. Nada de gonzo ni sexo duro. Y el sexo poco a poco, dejando las penetraciones anales y dobles para más adelante.

Los pornófilos que quieran seguir al detalle la filmografía XXX de BB no tienen más que darse una vuelta por el videoclub. Sus películas están distribuidas por Papillón.

BRIGITTE A LA CARTA

Recomendaciones selectas para gozar de Brigitte en carne y sexo.

-*The Fashion*

Uno de sus primeros pornos. El sexo es blandito pero BB está muy sexy de señorona elegante.

-*La solución*

Un film discreto en el que da lecciones de sexo anal. Y no una, sino dos veces.

-*Guapa e inaccesible*

Es la actriz principal. Se reserva dos numeritos heteros convencionales, culminados con eyaculaciones en el coño y en la boca.

-*El placer del dinero*

Encarna a una rica heredera seducida por la lujuria. Tiene uno de sus momentos cumbre: la doble penetración en los servicios de una discoteca.

-*Bella y sensual*

La preferida de sus fans. BB se desmelenan en dos sándwiches muy sudados.

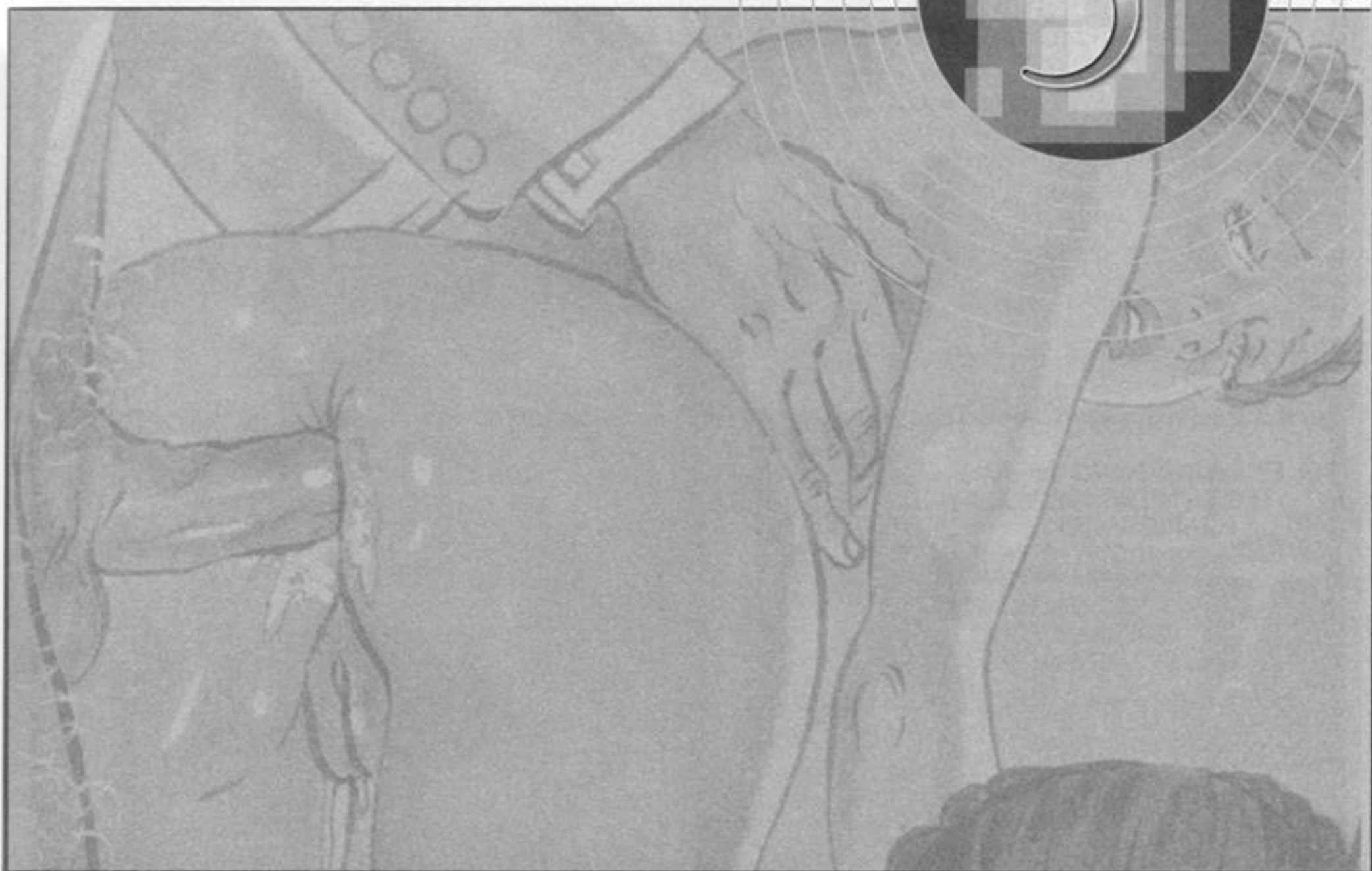
Y ALGUNAS MÁS PARA NO PARAR DE GOZAR:

Life (2004), *Sensazioni* (2004), *La soluzione* (2004), *Belle é troie* (2004), *Belle é troie 2* (2005), *Brigitte Bui et les chiennes de luxe* (2005), *The Double Life of Candy* (2006), *Emotion* (2006), *B Like Beautiful* (2006), *Brigitte Bui sublime* (2006), *Top Model* (2006), *Dirty Angels* (2006), *Doppio piacere 2* (2006)...

Talismán

Ferocius

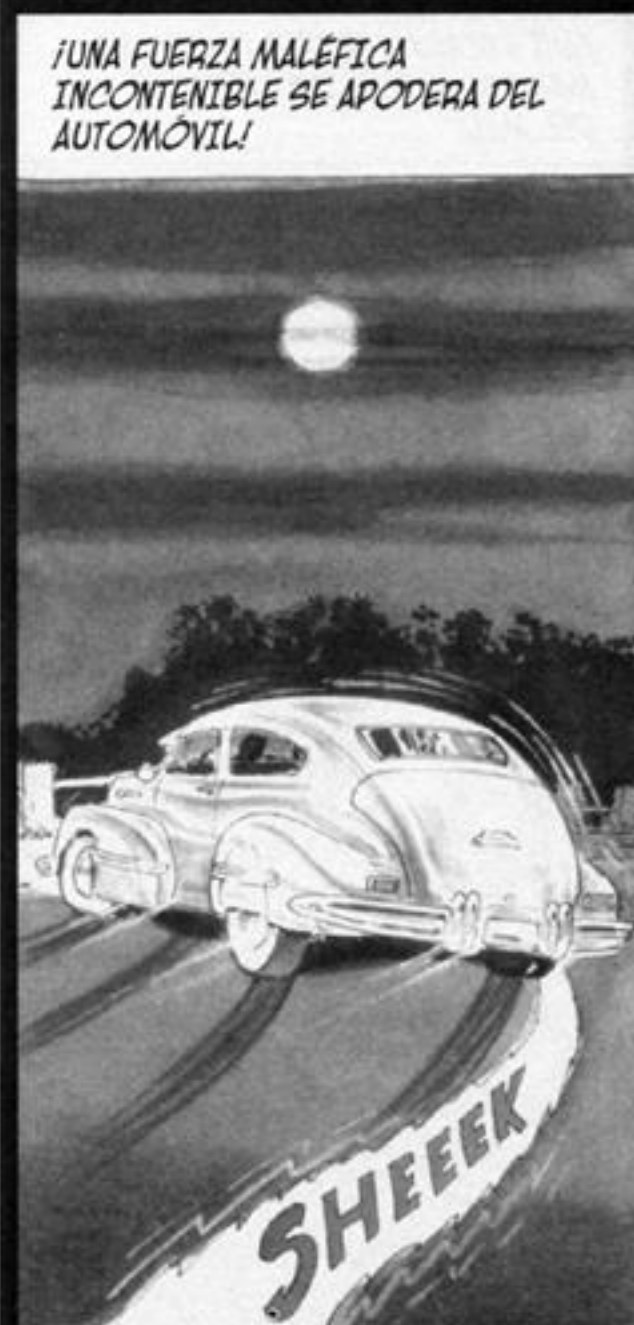
Todo iba a las mil maravillas en Hollywood para Joe "Milwaukee" Jones, el fotógrafo de las estrellas, hasta que una mulata despechada decidió hacerle un trabajito de magia negra y convirtió su lente fotográfica "Eurygraphe" en un fetiche maléfico capaz de truncar su carrera. Tras consultar con un brujo, Milwaukee descubre que la lente está ahora en poder de una mujer sin identificar. Para recuperar la lente deberá dar con esa mujer, pero las continuas sesiones de sexo animal que interrumpen su investigación hacen que pierda el amuleto de protección que le acompañaba en su viaje. Todo parece orquestado por alguna fuerza maléfica. Tras una extraña experiencia onírica, nuestro héroe encuentra su talismán, pero todo su entorno sigue preso del influjo erótico y durante el viaje de vuelta a casa del hechicero se ve obligado a satisfacer los deseos incontenibles de Lisa, que lo quiere todo por detrás...









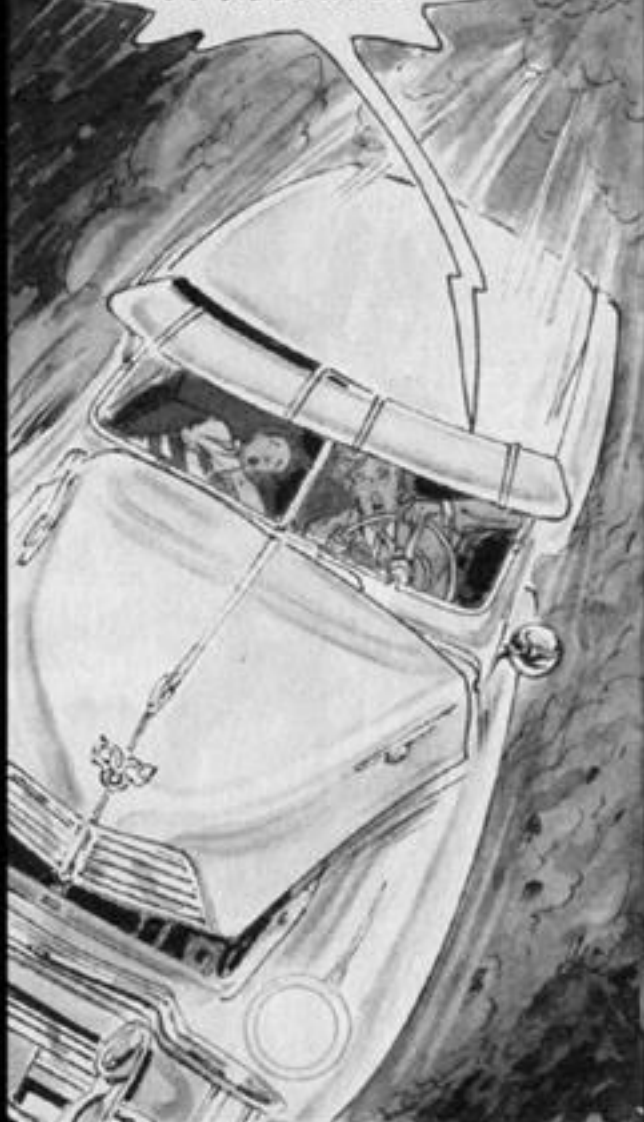


¡LAS FUERZAS DEL MAL ESTÁN POR VENCER, JOE ESTÁ PERDIENDO PROTECCIÓN!

¡AAAAY!
¡MORIREMOS!



¡AGÁCHATE, BAJO EL ASIENTO!



¡NO IMPORTA CÓMO TE SIENTAS, SÓLO TRATA DE AVANZAR!



MENOS MAL QUE EL BRUJO NOS ESPERA. ¿CÓMO SUPO QUE VENÍAMOS?

¡TENGO MUCHO MIEDO!



¡ENTRAD, PRESENTÍA QUE VENDRÍAIS! ENTREGADME PRONTO LA LENTE. MI ALTAR DE LOS PERFUMES ESTÁ SIEMPRE ENCENDIDO Y DISPUESTO.



¡AHÍ ESTABA! ¡EN SUS TRÉMULAS MANOS, SU EVENTUAL FETICHE DEL MAL!



IEROS ERETHIZEIN
AMULETU! IERGASTULUM
LUXURIA RECONDITUS
PERQUEM NATURA
REMOVATUR INTEGRA,
PERSONA DESTRUITUR
MANENTE INDIVIDUO!
IHASCHASCHIN!



SE CREÓ
ENTONCES UNA
ESPECIE DE
LOCURA LÚCIDA
QUE MOSTRÓ EL
SIGNIFICADO DE
LA CEREMONIA.

¿QUÉ ESTÁ
OCURRIENDO?



SE DESCUBRIÓ CÓMO LA MAGIA, QUE TANTO DAÑO HABÍA
PROVOCADO A JOE, ESTABA AHORA RECAYENDO SOBRE QUIEN
LA ORIGINÓ.



LAS VISIONES QUE LISA Y
MILWAUKEE PRESENCIARON
FUERON DE UNA HORRIPILANCIA
INENARRABLE.



EL APOGEO DEL HORROR LOS HIZO
RETROCEDER Y COMENZARON A
ADORMECERSE CON LOS VAPORES
DEL ESTRAMONIO.



DESPUÉS, UN PLÁCIDO LETARGO
INVADIÓ SUS CONCIENCIAS.



MESES DESPUÉS...

¡Y AHORA, UNA SORPRENDENTE NOTICIA! ¡HOLLYWOOD ESTÁ DE FIESTA! JOE "MILWAUKEE" JONES, EL FAMOSO FOTÓGRAFO DE LAS ESTRELLAS, QUE FUERA DADO POR MUERTO EN 1940 EN UN ACCIDENTE AÉREO MIENTRAS CUMPLÍA UNA MISIÓN TOPOGRÁFICA SOBRE GUAM, HA SIDO ENCONTRADO VIVO 6 AÑOS DESPUÉS EN CONNECTICUT, GRACIAS A LA INVESTIGACIÓN DE LA PERIODISTA JEAN ASCOTT, DEL SAN FRANCISCO CHRONICLE...



LA VERSIÓN OFICIAL ES QUE "PERDIÓ LA MEMORIA A CAUSA DEL ACCIDENTE", PERO HAY FUENTES QUE ASEGURAN QUE SE OCULTÓ DURANTE 6 AÑOS AL CREER, ERRÓNEAMENTE, QUE SERÍA JUZGADO POR NEGLIGENCIA CRIMINAL ANTE UNA CORTE MARCIAL DE LOS EE.UU.



PERO SABEMOS QUE, DESPUÉS DE UNA ACUCIOSA INVESTIGACIÓN, SE DETERMINÓ QUE EL ENTONCES TENIENTE JONES NO TUVO NINGUNA RESPONSABILIDAD EN DICHO ACCIDENTE.

SE RUMOREA QUE ACABA DE FIRMAR UN SUCULENTO CONTRATO CON UN ESTUDIO DE CINE POR LA VENTA DE LOS DERECHOS SOBRE SU INSÓLITA EXPERIENCIA, QUE PRÓXIMAMENTE VEREMOS EN LA GRAN PANTALLA.

MIENTRAS TANTO, EL TALENTOSO FOTÓGRAFO HA REABIERTO SU FAMOSO ESTUDIO DE BEVERLY HILLS PARA DICHA DE LAS ESTRELLAS Y SUS ADMIRADORES.



CONMIGO APRENDERÁS.

¡MÁS ADETRÁS!



¡FRÓTAMELA!



¡EMPUJA MÁS!

A tu casa con discreción.

SI DESEAS REALIZAR ALGÚN PEDIDO CUMPLIMENTA ESTE BOLETÍN SEÑALANDO CON UNA CRUZ LOS ARTÍCULOS QUE DESEAS RECIBIR Y REMÍTENOSLO A:

EDICIONES LA CÚPULA S.L. -Pza. Beatas n° 3 entlo. -08003 Barcelona

TODOS NUESTROS ENVÍOS SE HACEN POR CORREO CERTIFICADO, EN PAQUETES OPACOS Y SIN INDICACIONES EXTERNAS DE SU CONTENIDO.

KISS COMIX

2 2,25€	37 2,31€	70 2,40€	102 3,13€	133 2,65€	164 3,00€
37 2,31€	71 2,40€	103 3,13€	134 2,75€	165 3,30€	
47 2,25€	72 2,40€	104 2,52€	135 3,40€	166 3,00€	
5 2,25€	73 2,40€	105 3,13€	136 2,75€	167 3,00€	
6 2,25€	74 2,40€	106 2,52€	137 2,75€	168 3,00€	
7 2,25€	75 2,98€	107 2,52€	138 3,40€	169 3,00€	
87 2,85€	76 2,40€	108 3,13€	139 2,75€	170 3,10€	
97 2,70€	77 2,40€	109 2,58€	140 2,75€	171 3,30€	
11 2,25€	78 2,40€	110 2,58€	141 3,40€	172 3,10€	
12 2,25€	79 2,40€	111 3,13€	142 2,75€	173 3,10€	
137 2,85€	80 2,40€	112 2,58€	143 2,75€	174 3,10€	
14 2,25€	81 2,98€	113 2,58€	144 2,75€	175 3,10€	
157 3,31€	82 2,40€	114 3,13€	145 2,85€	176 3,10€	
16 2,25€	83 2,40€	115 2,58€	146 2,85€	177 4,50€	
177 2,70€	84 2,40€	116 2,58€	147 3,60€	178 3,50€	
197 2,70€	85 2,40€	117 3,13€	148 2,85€	179 3,50€	
217 3,46€	86 2,40€	118 2,58€	149 2,85€	180 3,50€	
22 2,25€	87 2,98€	119 2,58€	150 2,85€	181 3,50€	
23 2,31€	88 2,40€	120 3,13€	151 2,85€	182 3,50€	
24 2,31€	89 2,40€	121 2,64€	152 2,95€	183 4,50€	
25 2,31€	90 2,40€	122 2,64€	153 3,75€	184 3,50€	
26 2,31€	91 2,40€	123 3,25€	154 2,95€	185 3,50€	
27 2,98€	92 2,40€	124 2,64€	155 2,95€	186 3,50€	
28 2,31€	93 2,98€	125 2,64€	156 2,95€	187 3,50€	
29 2,31€	94 2,40€	126 2,65€	157 3,00€		
30 2,31€	95 2,40€	127 2,65€	158 3,00€		
31 2,31€	96 2,40€	128 2,65€	159 3,75€		
32 2,31€	97 2,52€	129 3,60€	160 3,00€		
34 2,31€	98 2,52€	130 2,65€	161 3,00€		
35 2,31€	99 2,52€	131 2,65€	162 3,00€		
36 2,31€	100 2,52€	132 2,65€	163 3,00€		

KISS . LAS TAPAS

TAPAS PARA ENCUADERNAR LA REVISTA KISS COMIX A 4,36 € CADA UNIDAD.
INDICAR PARA QUÉ NÚMEROS

1-6	43-48	85-90	127-132	169-174
7-12	49-54	91-96	133-138	175-180
13-18	55-60	97-102	139-144	181-186
19-24	61-66	103-108	145-150	
25-30	67-72	109-114	151-156	
31-36	73-78	115-120	157-162	
37-42	79-84	121-126	163-168	

SUSCRIPCIÓN . KISS COMIX

ME SUSCRIBO A KISS COMIX POR UN AÑO, 12 NÚMEROS, INCLUIDOS LOS EXTRAS Y LAS PROMOCIONES. EL PRIMER NÚMERO QUE DESEO RECIBIR ES EL
■ 32€ PARA ESPAÑA ■ 44€ PARA EL EXTRANJERO

CLARO QUE SÍ CÓMICS

1 4,95€	2 4,95€	3 5,95€	4 5,95€
---------	---------	---------	---------

COLECCIÓN X

● ANDROS	105 PAJAS MENTALES	4,78€
● CASOTTO, GIOVANNA	88 MALAS COSTUMBRES	4,72€
	90 STRIP TEASE	4,72€
	110 MORENAS AUTÉNTICAS	5,98€
● CHIYOJI TOMO	70 MISS 130 (I) (2ª ed.)	5,17€
	75 MISS 130 (II) HISTORIAS DE REIKO (2ª ed.)	5,38€
	81 MISS 130 (III) "REIKO Y SUS AMANTES" (2ª ed.)	5,56€
● COQ	(MANGA versión integral)	5,56€
● DE HARO	101 EL DIRECTOR	4,78€
● DEGLI ESPOSTI VENTURI, GIOVANNI	99 EL BOSQUE DE LOS SENTIDOS	4,72€
	93 SEXO AMOR Y FANTASÍAS	4,72€
	111 LOS DUELISTAS	4,80€
	94 CANDID	4,72€
● FEROCIOUS	73 SEXPHONE (II)	4,66€
● FIORANI/BONAZZI	86 MONA STREET, LA VIDA ALEGRE	5,38€
● FROLLO, LEONE	112 LA VIUDA (Color)	5,95€
● GRACA	77 EXCESOS (MANGA versión integral)	5,26€
● HACHURUI	85 MAS EXCESOS	5,26€
● KJAER, KIKI	108 OLEADAS DE PLACER	4,78€
	116 OLEADAS DE PLACER 2 - El Refugio	5,50€
● MARTÍN, JAIME	97 SEX GAMES (Color)	5,92€
● MÓNICA & BEATRIZ	43 PEQUEÑAS VIOLOSAS (1ª ed.)	4,78€
	57 PEQUEÑAS VIOLOSAS. WONDER YEARS (3ª ed.) (Color)	6,16€
	69 VIOLOSLAND (2ª ed.) (Color)	5,98€
	76 MAS PEQUEÑAS Y MAS VIOLOSAS (3ª ed.) (Color)	5,95€
● MUÑOZ, ÁLVARO/CABEZAS, PAGO	120 NINFOMANIAC	5,95€

● NIZZOLI, MARCO	98 EL VICIOSO MUNDO DE KEYO	4,72€
● NOÉ, IGNACIO	125 DIET (Color)	7,95€
● NOÉ/BARREIRO	114 EL CONVENTO INFERNAL (Color)	7,50€
● POURBET	74 LAS DEPRIVACIONES DEL C. ZARTOG (Color)	5,77€
● RIVERSTONE, PETER	123 EYV (Color)	8,50€
● ROTUNDO, MASSIMO	104 LOS AMORES DE MONIKA DE B.	4,78€
● TARLAZZI, LUCA	89 SELEN PORNOSTAR (Color)	5,86€
	92 SELEN AL DESNUDO (Color)	5,86€
	96 DOBLE PENETRACIÓN (Color)	5,92€
	109 LA VIDA LOCA DE SELEN (Color)	5,98€
● TAYLOR, KEVIN	100 GIRL-1 (2ª ed.)	5,59€
	107 JILL (Color)	6,61€
	115 GIRL-3 (Color)	7,20€
	118 GIRL-4 (Color)	7,20€
● VON GÖTHA	30 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (I) (2ª ed.) (Color)	7,21€
	33 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (II) (2ª ed.) (Color)	7,21€
	91 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (III) (2ª ed.) (Color)	7,51€
	113 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (IV) (Color)	7,50€
	106 TWENTY (2ª ed.) (Color)	7,95€
	124 TWENTY 2 (Color)	9,95€
	117 EL SUEÑO DE CECILIA (Color)	7,50€
	119 CARCEL DE MUJERES (Color)	7,50€
	122 LOS CALORES DE SOPHIE (Color)	7,50€
● XEXUS	84 LAS AVENTURAS DE SOR ANGELINES	4,72€
● YUMENO	79 LETHAL LADY (MANGA versión integral)	4,66€
● ZANIER, CHRISTIAN	121 BANANA GAMES (Color)	7,50€

SUSCRIPCIÓN . COLECCIÓN X

ME SUSCRIBO A COLECCIÓN X POR 6 NÚMEROS.

EL PRIMER NÚMERO QUE DESEO RECIBIR ES EL

■ 28€ PARA ESPAÑA ■ 39€ PARA EL EXTRANJERO

HENTAI

● CHIYOJI TOMO	EL PRÍNCIPE DEL MANGA	9,50€
● ISUTOSHI	SLUT GIRL (Recopilación)	9,95€
● HIROYOSHI KIRA	LA ABEJA REINA	8,95€

MANGA

● ENOMOTO	ENOMOTO	7,95€
● ESTUDIO ISAMOTO	AIRÉVETE CON EL SUSHI	8,95€
● HIDEISHI HINO	LA SERPIENTE ROJA	7,95€
	EL NIÑO GUSANO	7,95€
	PANORAMA INFERNAL	8,95€
	EL HOMBRE CADÁVER	8,95€
	CRISTURA MALDITA	9,95€
● HIROTAKA KISARAGI	GATE 1	8,95€
● JUNJI ITO	TOMIE 1	8,95€
● SENNO KNIFE	TOMIE 2	8,95€
● TANAKA	FALSAS APARIENCIAS	8,95€
	GON 2 (3ª ed.)	6,16€
	GON 3 (2ª ed.)	6,16€
	GON 5 (Color)	5,11€
	GON 6	6,58€
	GON 7	5,58€
	GON 8	6,60€

● TATSUMI	INFERNO	7,50€
	GOODBYE	7,50€
	MUJERES	9,95€
● YÓJI FUKUYAMA	EL DÍA DEL LOBO	10,95€

MANHWA

● KYE YOUNG CHON	DVD 1 1 2	c.u.: 8,95€
● KIM SUNG JAE	CHUNCHU 1 1 2 3 4 5 6 7	c.u.: 8,95€
● LEE DONG-SU	PARAJAS FRICKS 1 1 2 3	c.u.: 7,95€
● LEE YOUNG YU	KILL ME, KISS ME 1 1 2 3 4 5	c.u.: 8,95€
● MYUNG-JIN LEE	RAGNAROK 1 1 2 3 4 5 6 7	c.u.: 8,95€
● PARK HEE JUNG	FEVER 1 1 2 3 4	c.u.: 9,95€
● PARK SANG SUN	TAROT CAFÉ 1 1 2 3 4 5	c.u.: 8,95€
● RA IN-SOO	MAJE, EMPERADOR INFERNAL 1 1 2 3	c.u.: 8,95€
● SO YOUNG LEE	MODEL 1 1 2 3 4 5 6	c.u.: 8,95€
	7	9,95€
● SOOK JI HWANG	ANGEL SHOP 1 1 2 3 4	c.u.: 8,95€

YAOI

● MAKOTO TATENO	YELLOW 1 1 2 3 4	c.u.: 8,95€
● SHIUKO KANO	P.B. PLAY BOY BLUES	8,95€
● TARAKO KOTOBUKI	TU MAGIA ME ENAMORA	8,95€
● YUUKA NITTA	CASINO LILY	8,95€
	MI VOZ	8,95€

BRUT COMIX

● BAGGE, PETER	MUNDO IDIOTA 1 (1ª ed.)	1,68€
	2 (2ª ed.) 3 (2ª ed.) 4 (2ª ed.) 6 7 8 9 10	c.u.: 1,65€
	11 12	c.u.: 1,65€
	5 (2ª ed.)	1,70€

● BURNS, CHARLES	13 (52 págs.)	2,25€
● CLOWES, DANIEL	EL CLUB DE SANGRE (2ª ed.)	1,65€
	BOLA OCHO 2 (2ª ed.) 7 8	c.u.: 1,65€
	3 (2ª ed.) 9 10	c.u.: 1,70€
	11 4 (2ª ed.)	c.u.: 2,50€
● CRUMB, ROBERT	ART & BEAUTY 1 (2ª ed.)	1,65€
	2	1,95€
● HART, CARLO	DAPERROTIPS	1,70€
● HERNANDEZ, JAIME	SATIRICÓN (CON BETO HERNANDEZ)	2,25€
● MEZZO Y PIRUS	MICKY MICKY	1,65€
	KILLERS (2ª ed.)	1,70€
	UN MUNDO EXTRAÑO (2ª ed.)	1,70€
● OTT, THOMAS	DEAD END (2ª ed.)	2,25€
● TRONCHET	JESÚS BENDITO	3,50€
	JESÚS VUELVE	3,50€

FREAK SHOW

● PATRICK	FUZZTOONS 13 (2ª ed.)	1,70€
	6	3,00€
	1 (2ª ed.) 2 (2ª ed.)	2,50€
	GRAN PIZZO	2,00€
	HALUKIN CHUKIN	2,50€

FUERA DE SERIE

● HERNANDEZ, JAIME	PENNY CENTURY (SERIE DE 5) 1 2 3 4	c.u.: 2,50€
	5	3,00€
● MAN Y MIGOYA	KUNG FU KIYO (SERIE DE 2) 1 2	c.u.: 1,65€
	KUNG FU KIYO (NUEVA SERIE) 1 2	c.u.: 1,70€
	3	1,95€
● SHELTON, GILBERT	SUPERSEDO (SERIE DE 10) 1 2 3 4 5	c.u.: 2,25€
	6	2,30€
	7 8 9	c.u.: 2,50€

TODOMAX MAX

2 GUSTAVO, COMECOCOMETRÓN CON MIR	5,38€
3 (FLIPADOS) (Bibione)	9,95€
4 LA MUERTE HÚMEDA + CARNAVAL DE LOS CIERVOS (Bibione) con Pere Joan	6,16€
5 EL BESO SECRETO-EDICIÓN AMPLIADA (2ª ed.) (Color)	6,16€
6 MUJERES FATALES (2ª ed.) (Color)	5,71€
7 PETER PANK (1ª ed.) (Color)	6,61€
10 COMO PERROS (2ª ed.)	6,50€
11 EL CANTO DEL GALLO (2ª ed.) (Color)	6,95€
12 EL PROLONGADO SUEÑO DEL SR. T (2ª ed.)	6,50€
13 LA BIBLIOTECA DE TURPIN	9,95€

OBRAS COMPLETAS

● CRUMB, ROBERT	1 MIS PROBLEMAS CON LAS MUJERES (1ª ed.)	7,95€
	2 SI YO FUERA REY (2ª ed.)	6,20€
	3 LA HISTORIA DE MI VIDA (2ª ed.)	6,20€
	5 EL GATO FRITZ (3ª ed.)	9,50€
	6 MR. NATURAL LOS ORIGENES (2ª ed.)	7,95€
	7 MR. NATURAL LAS REVELACIONES (2ª ed.)	7,95€
	8 MR. NATURAL LOS MISTERIOS (2ª ed.)	7,95€
	9 MR. SNOWD Y ANGELFOOD McSPADE (2ª ed.)	7,95€
	10 CONOCE A TU ENEMIGO (2ª ed.)	7,95€
	11 EL DESQUICIADO MUNDO DE LOS CRUMBTOONS	5,70€
	12 AMERICAN SPLENDOR (2ª ed.)	8,50€
	13 MELODÍAS ANIMADAS	7,95€
● SHELTON, GILBERT	1 FREAK BROTHERS (1ª ed.)	6,20€
	2 FREAK BROTHERS: ODISEA MEXICANA (1ª ed.)	6,20€
	3 FREAK BROTHERS (1ª ed.)	6,20€
	4 FREAK BROTHERS: VIDA CAMPESTRE (1ª ed.)	7,95€
	5 FREAK BROTHERS (2ª ed.)	6,20€
	6 FREAK BROTHERS: TOTALMENTE PISADOS (1ª ed.)	7,95€
	7 FREAK BROTHERS: LA VUELTA AL MUNDO I (1ª ed.)	7,20€
	8 FREAK BROTHERS: LA VUELTA AL MUNDO II (1ª ed.)	7,20€
	9 GATO FAT FREDDY (1) (2ª ed.)	5,38€
	11 FREAK BROTHERS 11 (2ª ed.)	5,38€
	13 GATO FAT FREDDY (3)	5,38€

LA CÚPULA COMIX

● IRON	ÁNGEL (2ª ed.) con Mediavilla	5,38€
● HEWLETT, JAMIE	JA POR LOS FREEBIES	15,00€
● KÖNIG, RALF	ROY & AL (Color)	8,95€
	TROYA	10,95€
	KONRAD & PAUL 1	6,95€
	KONRAD & PAUL 2	7,50€
	ETIQUETA NEGRA (2ª ed.) (Bibione)	5,98€
● LIBERATORE	RANX 1. EN NEW YORK (1ª ed.) (Color)	6,16€

- MARTÍN, JAIME
 - RANK 2. FELIZ CUMPLEAÑOS, LUBINA (4ª ed.) (color) 5,86€
 - LOS CUENTOS DE LOS PRIMOS DEL PARQUE CON JORDY 5,11€
 - LA MEMORIA OSCURA (color) 5,98€
 - LOS PRIMOS MOJAN (color) 7,20€
- NAZARIO
 - SAN NAZARIO Y LAS PIRANAS INCORRUPTAS 13,22€
 - ANARCOMA 1 (4ª ed.) (color) 7,21€
 - ANARCOMA 2 (2ª ed.) (color) 7,78€
 - ALIBABA Y LOS 40 MARICONES (2ª ed.) 5,38€
 - ESCALERA DE VECINOS 6,95€
 - EL INSTITUTO (2ª ed.) 6,61€
- PONS
- SOLANO Y BARREIRO

EDICIONES ESPECIALES

- CRUMB, ROBERT
 - EL GRAN LIBRO YUM-YUM 24,00€
- LAPHAM, DAVID
 - AGUIERO NEGRO 28,00€
- MAX
 - ESPASUENOS ILUSTRACIONES 1973-2003 29,95€
 - BARDIN EL SUPERREALISTA 18,00€
- MILLIONAIRE, TONY
 - BILLY AVELLANAS 16,00€
- CLOWES, DANIEL
 - DAVID BORING (2ª ed.) 16,00€

NOVELA GRÁFICA

- BAGGE, PETER
 - ODIO-1 (BIENVENIDO A SEATTLE) (5ª ed.) 4,95€
 - ODIO-2 LA PESADILLA DEL SUEÑO AMERICANO (4ª ed.) 4,95€
 - ODIO-3 LOS IDOLOS DEL GRUPEE (4ª ed.) 5,95€
 - ODIO-4 BUDDY IN LOVE (2ª ed.) 4,95€
 - ODIO-5 LA GRAN EXPOSICIÓN (2ª ed.) 5,50€
 - ODIO-6 MIEDO Y ASCO EN NEW JERSEY (2ª ed.) (color) 6,30€
 - ODIO-7 DIAS DE PRIMA Y ROSAS (color) (2ª ed.) 6,50€
 - ODIO-8 DESMONTANDO A BUDDY (color) 5,15€
 - ODIO-9 PERSEGUIENDO A LISA (color) 5,35€
 - ODIO-10 UNA TERAPIA ASQUEROSA (color) 5,45€
 - ODIO-11 UNA MENTE APOSTOSA (color) 6,20€
 - ODIO-12 SEXO, MENTIRAS Y CITAS DE PENIA (color) 6,20€
 - ODIO-13 MI GRAN BODA YAMKI (color) 6,30€
 - ODIO-14 HOMBRE DE FAMILIA (color) 7,50€
 - BUDDY Y LOS BRADLEY 1 AQUELLOS ODIOSOS AÑOS (2ª ed.) 4,95€
 - BUDDY Y LOS BRADLEY 2 LA TRIBU DE LOS BRADLEY (2ª ed.) 4,90€
 - SUDANDO TINTA (color) □ 1 □ 2 □ 3 c.u.: 6,20€
 - MUNDO IDIOTA STUDIOS KIRBY 7,95€
 - MUNDO IDIOTA JUNIOR Y OTROS PERFECCIONES 7,95€
- BECHDEL, ALISON
 - UNAS BOLLAS DE CUIDADO 8,95€
 - UNAS BOLLAS DE CUIDADO AL LÍMITE 9,95€
- BYUN BYUNG-JUN
 - CORRE, BON-GUI (color) 18,00€
- BOUDEN, TOM
 - MAX & SVEN 4,95€
- BRADDOCK, PAIGE
 - EL MUNDO DE JANE 8,95€
- BROWN, CHESTER
 - LOUIS RIEL 16,00€
 - ED, EL PAYASO FELIZ 11,95€
- BROWN, JEFFREY
 - INVEROSIMIL 12,00€
 - TORPE 12,00€
- BURNS, CHARLES
 - EL BORBAH (2ª ed.) 7,80€
 - BIG BABY 7,80€
 - SKIN DEEP 7,80€
- CHIYOJI TOMO
 - CUIDADOS INTENSIVOS 11,95€
- CLOWES, DANIEL
 - COMO UN GUANTE DE SEDA FORJADO EN HIERRO (2ª ed.) 10,50€
 - CARICATURA (2ª ed.) 14,00€
 - GHOST WORLD (1ª ed.) 8,50€
 - LLOYD LLEWELYN. CRIMENES, MARCAJOS Y MUJERES 12,00€
 - LLOYD LLEWELYN. MONSTRUOS, FANTASMAS Y MÁS MUJERES SAGUROS 12,00€
 - PUSSEY 7,95€
- COOPER, DAVE
 - SUCCIÓN 6,20€
- CRUSE, HOWARD
 - WENDEL 8,95€
 - WENDEL. SUS PRIMERAS AVENTURAS 8,95€
- DEL RINCÓN, RUBÉN
 - NASSAO VIEWS 8,95€
- DORKIN, EVAN
 - EL CLUB ELTINGVILLE DE CÓMIC, CIENCIA-FICCIÓN 7,50€
- DRECHSLER, DEBBIE
 - LA MUÑECITA DE PAPA 7,95€
- GREIS, TONI & ROBI
 - MANDRÁGORA □ 1 □ 2 c.u.: 8,50€
- HERNÁNDEZ, BETO
 - BIRDLAND 5,15€

1 SEÑALA los títulos que deseas recibir.

2 SUMA las cantidades.

3 AÑADE gastos de envío:

ESPAÑA: □ hasta 10€: 1,70€ □ de 11 a 20€: 2,65€ □ de 21 a 30€: 3,20€ □ de 31 a 40€: 3,45€ □ de 41€ en adelante GRATUITO

EXTRANJERO: Al recibir el pedido te mandaremos un e-mail con el coste del envío según el peso y país de destino

■ SUSCRIPCIONES: GRATUITO

4 ANOTA aquí el resultado de la suma: TOTAL €

5 INDICA tu dirección completa y tu forma de pago claramente:

NOMBRE: _____ EDAD: _____

DOMICILIO: _____ C.P.: _____ CIUDAD: _____

PROVINCIA: _____ PAÍS: _____ TELÉFONO (OPATIVO): _____ E-MAIL (OPATIVO): _____

□ VISA □ 4B □ MASTERCARD (NO SE ADMITEN LAS TARJETAS MAESTRO/NO HACEMOS ENVÍOS CONTRA REEMBOLSO)

Nº: / / / CADUCA: /

TITULAR DE LA TARJETA:

□ TALÓN BANCARIO (NO SE ADMITEN EUROCHEQUES) Nº: (A NOMBRE DE EDICIONES LA CÚPULA)

□ GIRO POSTAL Nº: □ SELLOS DE CORREOS (DE 0,30€ Y 0,60€ SIN RECORRAR)

PARA TODO EL MATERIAL ERÓTICO CERTIFICO SER MAYOR DE EDAD EN LA FECHA DEL PEDIDO

6 SI NO QUIERES CORTAR ESTA PÁGINA, FOTOCÓPIALA O ESCRIBE LOS TÍTULOS QUE DESEES RECIBIR EN UNA HOJA, ENVIANDO TU PEDIDO A:

EDICIONES LA CÚPULA

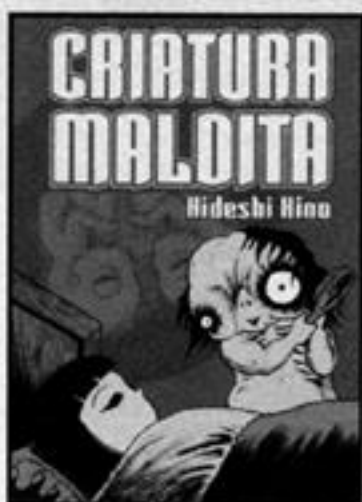
PLAZA BEATAS Nº 3, ENTLO. -08003- BARCELONA, ESPAÑA

- HERNÁNDEZ, JAIME
 - PALOMAR □ 1 11,95€
 - PALOMAR □ 2 12,95€
 - RÍO VENENO 8,95€
 - LOCAS □ 1 12,00€
 - LOCAS □ 2 □ 3 c.u.: 15,00€
- HEWLETT & MARTIN
 - TANK GIRL 8,95€
- HUREAU, SIMON
 - LA PALOMA Y LA JALURIA 11,95€
- HUIZENG, KEVIN
 - MALDICIONES 25,00€
- JIRAIYA
 - HABITACIÓN PARA CINCO 14,00€
- JOHNSON, KIKUO
 - PESCADOR NOCTURNO 12,00€
- KALESNIKO, MARK
 - ALEX 18,00€
- KELLERMAN, MARTIN
 - ROCKY 12,50€
- KIRBY, ROBERT
 - LOS CHICOS DE LA ACERA DE ENFRETE 9,95€
- KÖNIG, RALF
 - BEACH BOYS (4ª ed.) 7,95€
 - COMO CONEJOS (2ª ed.) (REVISED Y AMPLIADA) 9,95€
 - CON LA MANO IZQUIERDA (2ª ed.) 6,10€
 - EL CONDÓN ASESINO (4ª ed.) 4,95€
 - EL HOMBRE DESEADO (4ª ed.) 7,95€
 - EL RETORNO DEL CONDÓN ASESINO (4ª ed.) 7,50€
 - HUEVOS DE TORO (3ª ed.) 4,72€
 - LA NOCHE MÁS LOCA (4ª ed.) 4,95€
 - LISISTRATA (4ª ed.) 6,20€
 - PODÉS BESAROS 8,50€
 - PRETTY BABY (4ª ed.) 7,95€
 - SUPERPARADISE (2ª ed.) 9,50€
 - YAGO (2ª ed.) 8,95€
 - ¡OH GENIO! EL HECHIZO DE SHABBAR 9,95€
 - ¡OH GENIO! EL VELO EN EL SEMILLERO DEL VICIO 9,95€
 - MATAME 11,95€
 - BALAS PERDIDAS □ 1 □ 2 □ 3 □ 4 c.u.: 11,95€
 - JUEGO DE MANOS 8,95€
 - SANGRE DE BARRIO (2ª ed.) 7,95€
 - NUNCA NADA: SANGRE DE BARRIO 2 6,50€
 - BRIAN THE BRAIN 10,95€
- LAPHAM, DAVID
- LUTES, JASON
- MARTÍN, JAIME
- MARTÍN, M. A.
- MARTÍN, SEBAS
 - ESTOY EN ELLO 7,95€
- MATT, JOE
 - BUEN TIEMPO 7,95€
 - POBRE CABRÓN 9,95€
- NEAUD, FABRICE
 - DIARIO □ 1 8,50€
 - □ 2 12,00€
- OTOMO, KATSUHIRO
 - MEMORIAS 1 (2ª ed.) 7,95€
 - MEMORIAS 2 7,50€
- OTT, THOMAS
 - BREAKDOWN 11,95€
 - CINEMA PANOPTICUM (2ª ed.) 11,95€
 - HELVILLE 11,95€
- REBOLLO-MIGOYA
 - ARSEFINO 8,95€
- RYAN, JOHNNY
 - JUVENTUD CABREADA □ 1 □ 2 c.u.: 5,95€
- SACCO, JOE
 - EL ROCK Y YO 8,95€
- SCHULTHEISS, MATHIAS
 - BUKOWSKI-SCHULTHEISS 8,50€
- SOLANO LÓPEZ & BARREIRO
 - EL PROSTITUTO DEL TERROR 9,95€
- STEARN, TED
 - FUZZ & PLUCK 15,00€
- TOMINE, ADRIAN
 - RUBIA DE VERANO (2ª ed.) 9,95€
 - SONÁMBULO Y OTRAS HISTORIAS 8,95€
- TOMO, CHIYOJI
 - MISS 130, CUIDADOS INTENSIVOS 11,95€
- YANG, GENE LUEN
 - CHINO AMERICANO 26,00€

¡ME PARTO!

- ALVAREZ RABO
 - NO PUEDO DAR MÁS (2ª ed.) 3,67€
 - HOMBRES ALTERADOS 3,75€
 - ÚLTIMAS CHIUPADAS 6,50€
- KÖNIG, RALF
 - RETAZOS DE LA VIDA (2ª ed.) 3,37€
 - BRACITOS DE GITANO (2ª ed.) 5,60€
 - SUSPIROS DE MONIA Y OTRAS MARKONADAS 6,50€
 - FIESTA DE MARIQUITAS 6,50€
 - DRUGOS EL ACUMULADOR (color) 5,95€
 - EL PEQUEÑO HIJOPUTA 3,31€
 - CHISTES GUARROS 3,61€
- MAURO
- MOERS, WALTER
- VUILLEMIN

NOVEDADES • NOVEDADES • NOVEDADES • NOVEDADES • NOVEDADES • NOVEDADES



COLECCIÓN
MANGA
9,95 €
204 págs.
B/N

CRIATURA MALDITA HIDESHI HINO



COLECCIÓN
LA CÚPULA
CÓMIX
15,00 €
112 págs.
COLOR

¡A POR LOS FREEBIES! JAMIE HEWLETT



COLECCIÓN
NOVELA
GRÁFICA
15,00 €
112 págs.
B/N

FUZZ & PLUCK TED STEARN

NOVEDADES • NOVEDADES • NOVEDADES • NOVEDADES • NOVEDADES • NOVEDADES

VACACIONES SANTI Y ANA

PARA UNA VEZ
QUE TE DEJAMOS SOLO,
VAS Y TE METES EN UNA
PELEA... YA TE VALE,
HUEVÓN...

AHORA TE
TOCARÁ JODERTE UNAS
SEMANITAS, CON LA
MANO VENDADA.

Y EL SOL TE
DEJARÁ MARCA, QUE
LO SEPAS...

NO ME IMPORTA.
ESTO ES UNA HERIDA
DE AMOR, POR DEFENDER A
UNA DAMA EN APUROS, Y LO
VOLVERÍA A HACER
SIN DUDAR...

PARDON,
RAGAZZI.

¿EH?

IO ME CHAMO
SARA... IO SONNO
NUEVA EN CAMPING...
¿PODEIS AYUDARME?





ESTOO... ¿QUE
HACEMOS EN LOS
VESTUARIOS?



QUIERO
QUE CALMES MI
CALOR INTERIOR...
¡BESAME!



MMM...



OOHHH...
QUE MARAVILLA...



QUE MOJADA
ESTÁS... MMM...



OOHHHH...
LECCAMI LA FICA
SUCROSA... MI
PIACE!

Siii...
QUE CORO TAN
BONITO...

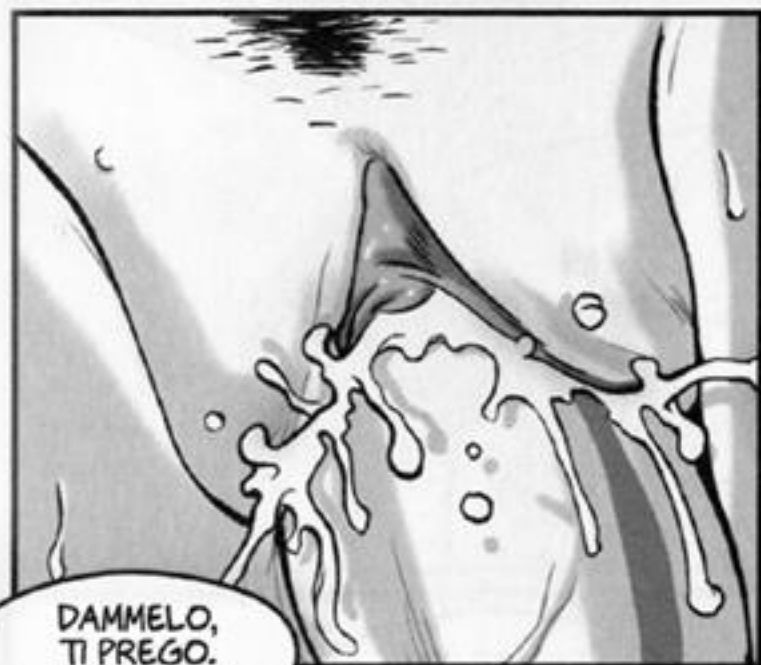




Sì...
RIEMPIMI LA
FICA COL TUO
CAZZO!



OOOOHHH...
QUÉ ESTRECHITO,
CÓMO APRIETA...



DAMMELO,
TI PREGO.
¡SCOPAMI!



Sì, COSÌ...
¡SPRINGILO TUTTO
DENTRO!

AAHHH...



La Trastienda

(viene de la pág. 27)

por Rubén Lardín



PICTORIAL

Y para cumplir con el peaje de carne, que también sé que hay muchos que sólo se miran las fotos, aquí va una galería encontrada en internet en la que luce virtudes y frescura Akari Hoshino, modelo japonita de la cosecha del 85, de metro sesenta de altura y poseedora de un físico atípico para lo que son los cánones nipones. Porque un culito tan carnoso y sobresaliente no suele darse allí, en eso no hay discusión. Rostro y cuerpo notable entre los cientos que en Japón se dejan ver en las publicaciones de chicas en cueros, Akari es capaz de calzarse unos vaqueros y hacer de vecinita sexy, de erigirse en diosa hentai o de dárselas de vamp clásica. Una monada de andar por casa, una marrana y un descubrimiento. Preguntad por ella en Google y dadle tiempo.

www.hotavmodel.com/gallery/Akari_Hoshino/601

CRUATURA MALOITA

Hideshi Hino



FEVER 4

PARK HEE JUNG



•ÚLTIMO VOLUMEN•

RAGNAROK 7

MYUNG-JIN LEE



EL
MANHWA EN
EL QUE SE BASO
EL JUEGO
ONLINE

LA CUBULA
manhwa

3



RA IN-SOO
HIM JAE-HWAN
KING OF HELL

MAJE

EMPERADOR INFERNAL





NO, GRACIAS, MARI,
ERES UN ENCANTO, PERO
ESE ES TU PROBLEMA:
SIEMPRE ESTÁS BUSCANDO
COMPLACER A LOS DEMÁS.

PERDONA...
YO NO
QUERIA...



NO PASA NADA, AHORA
ENTIENDO EN PARTE POR QUÉ
ESTÁS TAN LOCA POR ANA.
ELLA PIDE Y PIDE, Y TÚ DAS Y
DAS... DEBERÍAS PENSAR UN
POCO EN TI, MARI...

DEBERÍAS DEJAR
LAS COSAS
COMO ESTÁN Y
NO VOLVER A
VER A ANA...



PERO FUI YO QUIEN LA ENGAÑÓ, Y
CON SU PADRE... ESTÁ CLARO QUE SOY
MALA. TODO ESTO ES CULPA MÍA.
SOY UNA PECADORA.

CORTA EL ROLLO
DEL PECADO Y LA
CULPA, JODER...
SI TE HAS TIRAO
A UN CURA, ¡Y DOS
VECES!



¡BASTA, BASTA! FUE
UN ERROR, COMETÍ
UN ERROR. PERO NI
RELIGIÓN ME AYUDA Y SÉ
QUE ANA NO ES MALA. LA
RELIGIÓN Y ELLA SON LO
QUE MÁS ME IMPORTA
EN LA VIDA, DEBERÍAS
APOYARME.



¿CÓMO VOY A APOYARTE?
¡SI NINGUNA DE ESAS COSAS TE HACE
FELIZ! LA RELIGIÓN TE HACE SENTIR
CULPABLE PORQUE ERES LESBIANA Y POR
EL SIMPLE HECHO DE VIVIR, Y ANA TE USA
PARA LO QUE QUIERE Y LUEGO
TE DEJA TIRADA...



EN FIN... HELENA LLEGA
CON RETRASO, PARA
VARIAR. VOY A PONER A
HACER CAFÉ, ¿TE APETECE?

SI...
ME APETECE.







MÁS, MÁS,
CABRÓN...



OH... OH...



TÓMALAAA...

OH, SÍ...

AHH...



MENUDO
POLVO, NIÑA...



PUTO MADERO DE MIERDA, ¿ALGÚN DÍA ME
DEJARÁS EN PAZ?

YA
VEREMOS
...

SUELO TIRARME A UN PAR DE PUTILLAS
MÁS, PERO TÚ ERES MI ESTAFADORA
PREFERIDA...



HASTA
OTRA.



NO PUEDO CREER QUE ESTE
MIERDOSO ME HAGA
CORRERME ASÍ...

JODER,
LLEGO
TARDÍSIMO
CON LAS
CHICAS.



PERO, ¿CÓMO PUEDE SER, MARITE?

EN SERIO, ELLA NO ES ASÍ.

CLARO QUE LO ES, SOLO PIENSA EN ELLA.



ANTES DE QUE SIGAIS: ANITA NO ME OBLIGA A NADA, YO HAGO LO QUE ME PIDE PORQUE LA AMO.

PERO ELLA NO ME OBLIGA, ¿OS QUEDA CLARITO?



CLARÍSIMO. ELLA NO TE OBLIGA... SOLO SE VALE DEL AMOR QUE SIENTES POR ELLA PARA PEDIRTE CUALQUIER COSA. Y TÚ SE LO DAS TODO. ¿PERO ES QUE NO LO VES?

TE LO DECIMOS PORQUE TE QUEREMOS. TE DUELE, PERO ES ASÍ...



NO PASA NADA. DA IGUAL. ME VOY, ESTOY MUY CANSADITA...

¿ESTÁS SEGURA? TERMINATE EL CAFÉ AL MENOS...



ES QUE YO LA AMO TANTO... Y VOSOTRAS,

NO TE PONGAS ASÍ...

BUAAA...

PERDONA, PERO SI NO...



RESTORANT

PIRIBIRI BIRI

PIRIBIRI BIRI



HOLA, ANITA...

HOLA. TENGO QUE PEDIRTE UN FAVOR...



AH, PERO... ¿ME HAS PERDONADO?

YA VEREMOS, TÚ VEN A CASA...



¿CREEES QUE ESTO HA SERVIDO DE ALGO?

NO SÉ, TAMPOCO CREO QUE ANA LE VAYA A PERDONAR QUE LE HAYA ENGAÑADO CON EL VIEJO...

¿Y A TI COMO TE VA?

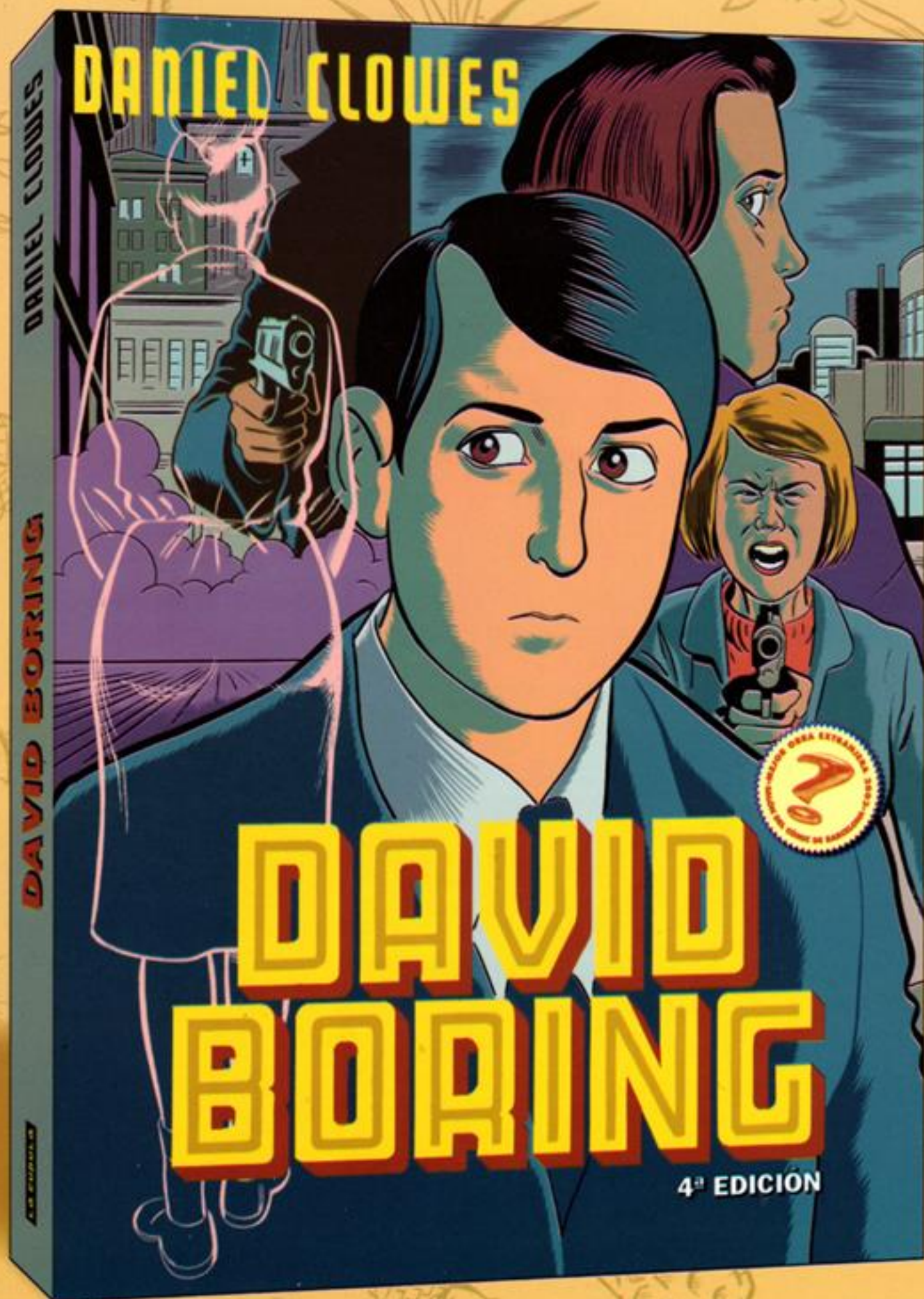
LLAMADA ENTRANTE... DE ARIEL.

¿Y TÚ QUÉ CREEES?









AHORA EN EDICIÓN ESPECIAL